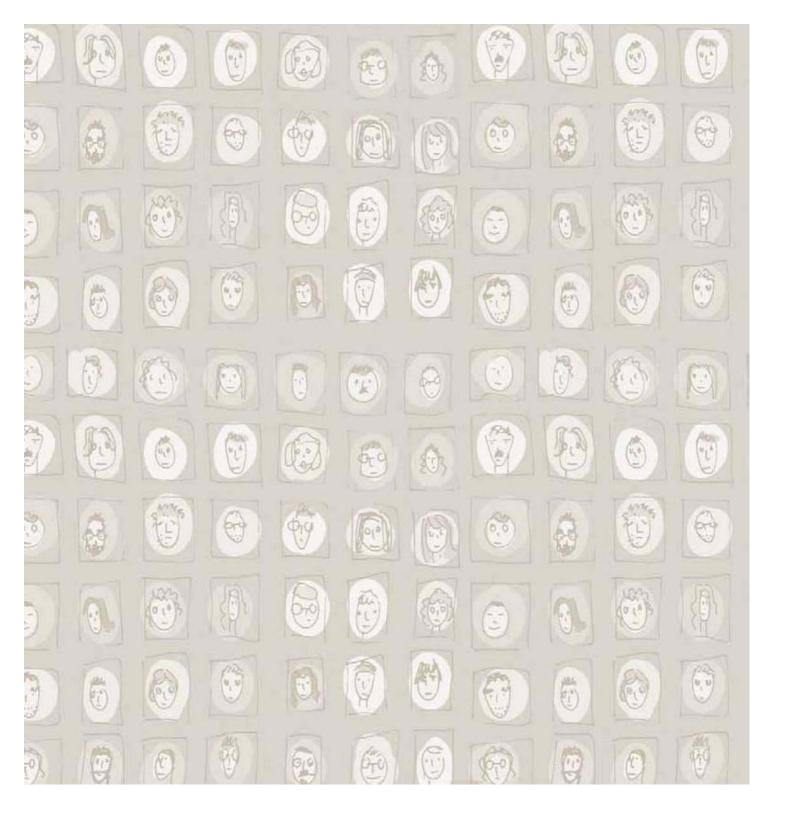
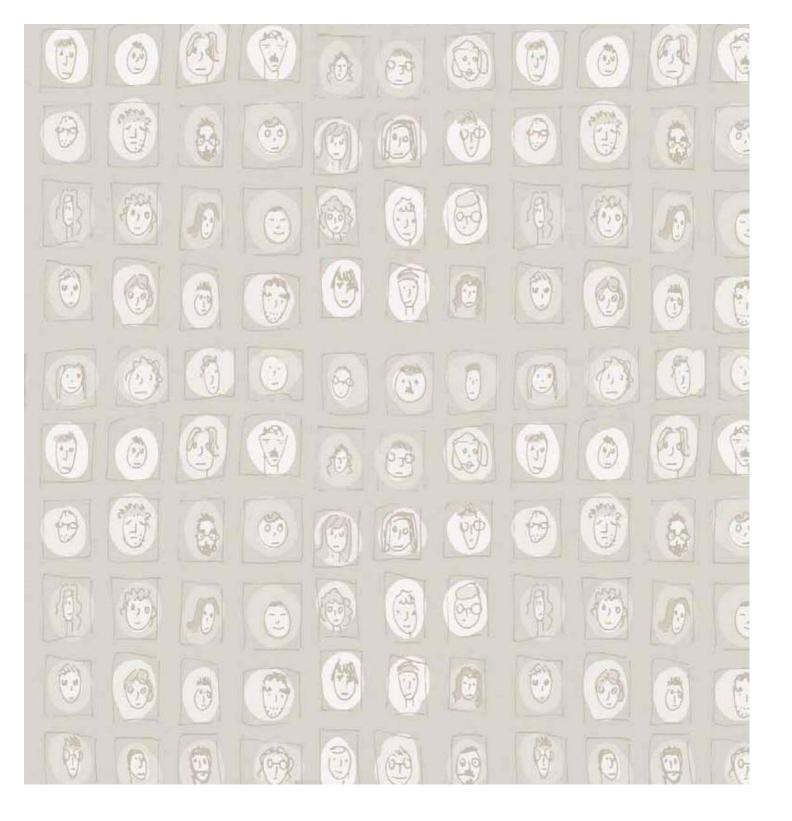


Un día como hoy

(el cáncer de mama entró en casa)







Prólogo

La Sociedad Española de Senología y Patología Mamaria entre sus objetivos estratégicos tiene clara intención de abrirse a la Sociedad Civil y hacerla partícipe, tanto de su trabajo como de los avances en el tratamiento de la patología mamaria y sobre todo, del cáncer de mama.

En la dirección antes mencionada se abre paso a una comunicación más directa con las pacientes y sus familias, a través de distintos medios de comunicación, de la Web de la Sociedad, de colaboración en acciones de Responsabilidad Social Corporativa, de intervenciones en radio y prensa y con otras herramientas como es el libro "Un día como hoy".

La idea de realizar este Proyecto es que sirva para dar información y esperanza a las pacientes de cáncer de mama y a sus familiares, y añade el valor de poder ser distribuido por médicos a pacientes y familiares, convirtiéndose en un instrumento más al servicio de las personas necesitadas de información y de recursos para la intervención y el tratamiento de la enfermedad.

La elección del vehículo de comunicación en soporte informal no es fortuita e intenta sumar una visión real y esperanzada a las ansiedades de las enfermas y sus familias. En la elección de este vehículo de comunicación para acercarnos al objetivo de ofrecer parte del trabajo de la SESPM a la Sociedad en general, sin embargo, también existen justificaciones formales: la narración gráfica ocupa un lugar cada vez más importante e influyente como medio de comunicación y expresión artística y tiene, bien utilizada, un gran potencial informativo.

Una ilusión compartida

La SESPM y Pfizer apostaron conjuntamente por este proyecto con la idea de llegar a médicos y pacientes de forma diferente, permitiendo la introspección y la vivencia desde 2 historias representativas de la enfermedad y la tipología de pacientes.

Otra consideración de peso para la elección de este Proyecto fue el valor añadido que supone el Proceso de realización del mismo. En este sentido estamos satisfechos de haber puesto en contacto a diferentes profesionales trabajando por un mismo objetivo. Sumando creatividad, conocimiento científico y sentimientos así como necesidades de información y de esperanza.

Se ha constituido un gran equipo de trabajo compuesto por médicos, psicólogos, creativos y la valiosa aportación de los testimonios de pacientes y familiares así como de Asociaciones de afectadas.

Ha sido, sin ninguna duda, una experiencia enriquecedora, original y valiosa para todos los implicados en su diseño y realización y nuestra intención es que también lo sea para sus lectores.

Dr. Carlos Vázquez Albaladejo. Presidente de la SESPM.







Introducción

El cáncer de mama es una enfermedad con más mitos que certezas. Una patología que, desgraciadamente, sigue suscitando muchos miedos y no demasiadas esperanzas. Aunque esas sensaciones no sean ciertas. Porque, actualmente, el cáncer de mama es uno de los cánceres con mejor claridad de diagnóstico y mayor capacidad de curación.

Cómo se enfrenta una enferma y sus familiares a la noticia de un cáncer de mama. En concreto cómo se enfrentan dos enfermas: una, de unos cuarenta y tantos y otra de unos setenta.

Cada una con un tipo de cáncer y cada una con una realidad diferente que afrontar. Una realidad que toma otro rumbo dependiendo de quien está a su lado.

Porque ése es el objetivo de nuestra obra. Ayudar a todos los que rodean a una enferma de cáncer de mama a entender la enfermedad y lo que ésta es capaz de hacer física y psicológicamente a la enferma. Y ayudarles a entender, es ayudarles a combatir.

Ayudarles a entender que por más quimioterapia, por más radioterapia y cirugía que se proponga a las enfermas, sólo hay una manera de asumir con éxito lo que sucede. Y eso se llama amor y comprensión. Paciencia y cariño, Quizás no sean la solución definitiva, pero sin ellos, la solución es, sin lugar a dudas, menos efectiva.

Un día como hoy

(el cáncer de mama entró en casa)

Victoria Robledo de Santesmases y Sandra García García pertenecen a mundos diferentes. Tan distantes como sólo pueden estarlo dos mundos que habitan en la misma ciudad.

La señora Robledo de Santesmases disfruta de unos 70 años recién cumplidos con la calma de la persona que sabe que ha hecho todo lo que se esperaba de ella. Y ahora, en el otoño de su vida sólo sueña con reunirse con los suyos, cada verano y cada Navidad, alrededor de una buena mesa. Al calor de unas risas.

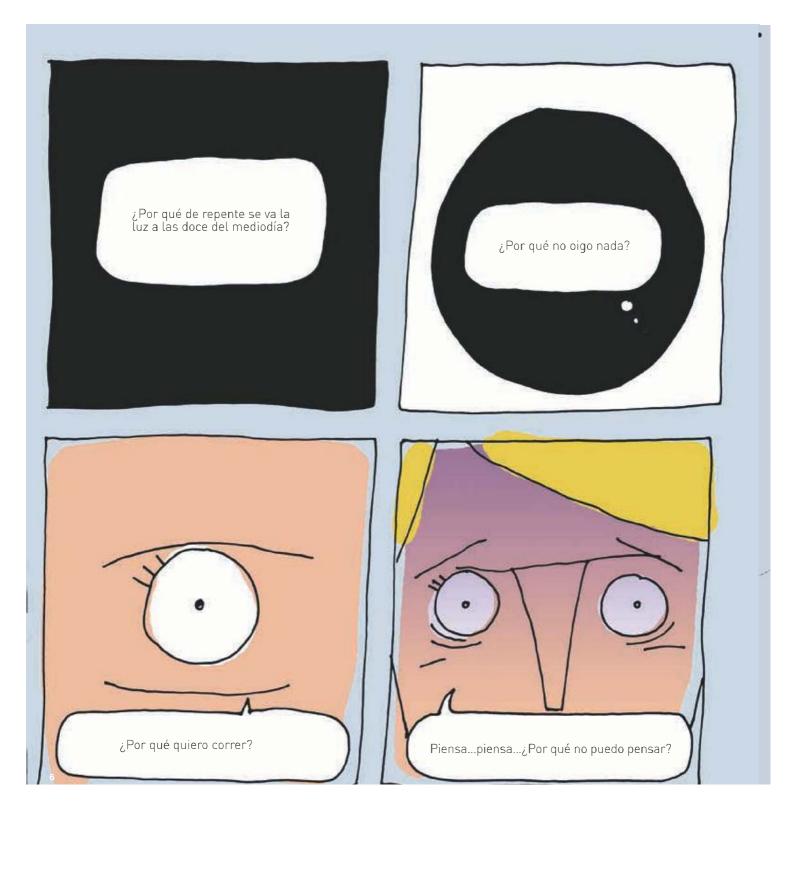
Sandra García, por su parte, no para. Su atareada vida le deja poco tiempo para entender a su hija adolescente y compartir nimiedades cotidianas con su exitoso marido.

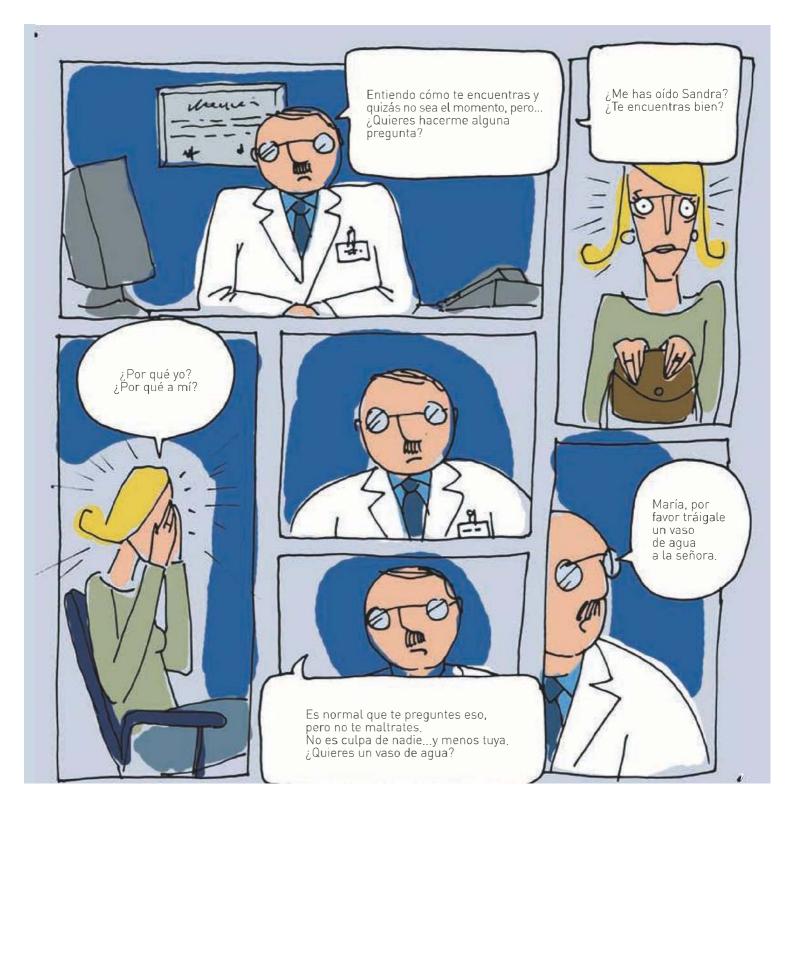
Ni la señora Robledo, ni Sandra se conocen. Y quizás no lleguen a conocerse nunca aunque sus vidas se cruzarán en más de una ocasión. Porque a pesar de las insondables diferencias que las separan, las dos deberán enfrentarse al mismo enemigo: un inesperado cáncer de mama,

Esta es la historia agridulce de dos mujeres ante el mismo destino. Una historia de lucha por superar la enfermedad pero también una historia de reafirmación personal. Una historia de descubrimientos agradables y profundas decepciones. Una historia de pasiones encontradas. Una historia de seres humanos en una situación límite.

Guión y textos: Eduard Farran. Ilustración: Álvaro Pastor. Diseño portada y maquetación: 17:30 Diseño.

ISBN: 978-84-691-9873-5 N° de registro: 09/18766 Depósito Legal: M-26499-2009







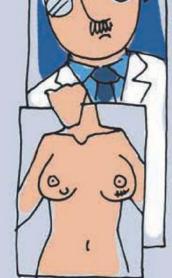
Y gracias a eso seguramente lo hemos cogido a tiempo. Ahora lo importante es extirparlo, saber su alcance y empezar el tratamiento.

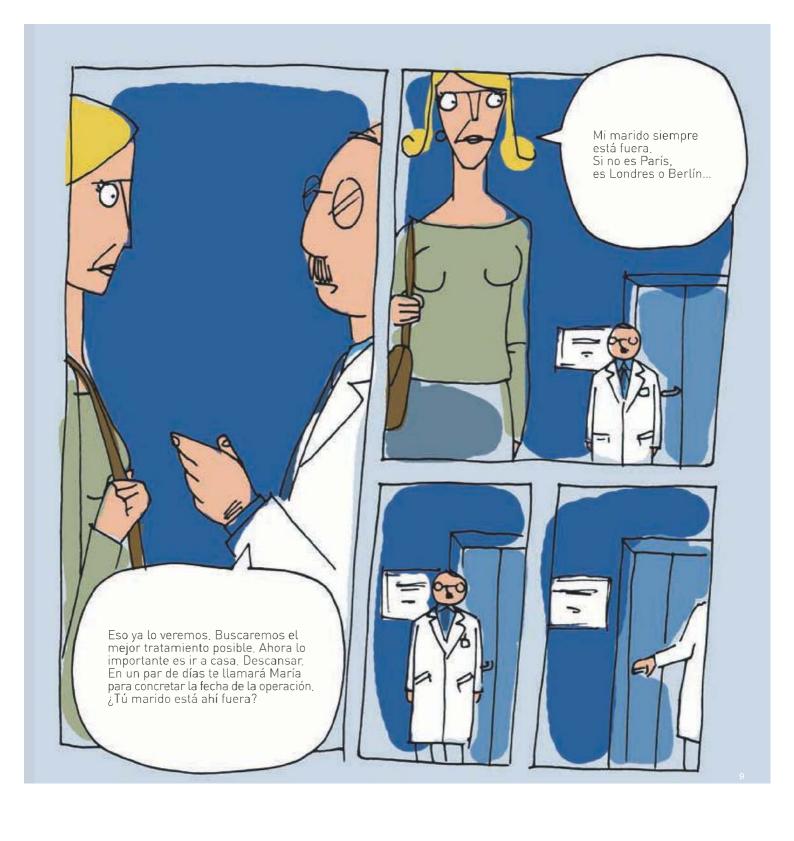
¿Ves? Haremos una incisión aquí. Es pequeña, no te asustes. Quitaremos el bulto y miraremos que no se haya extendido. Si todo está bien, empezaremos el tratamiento.

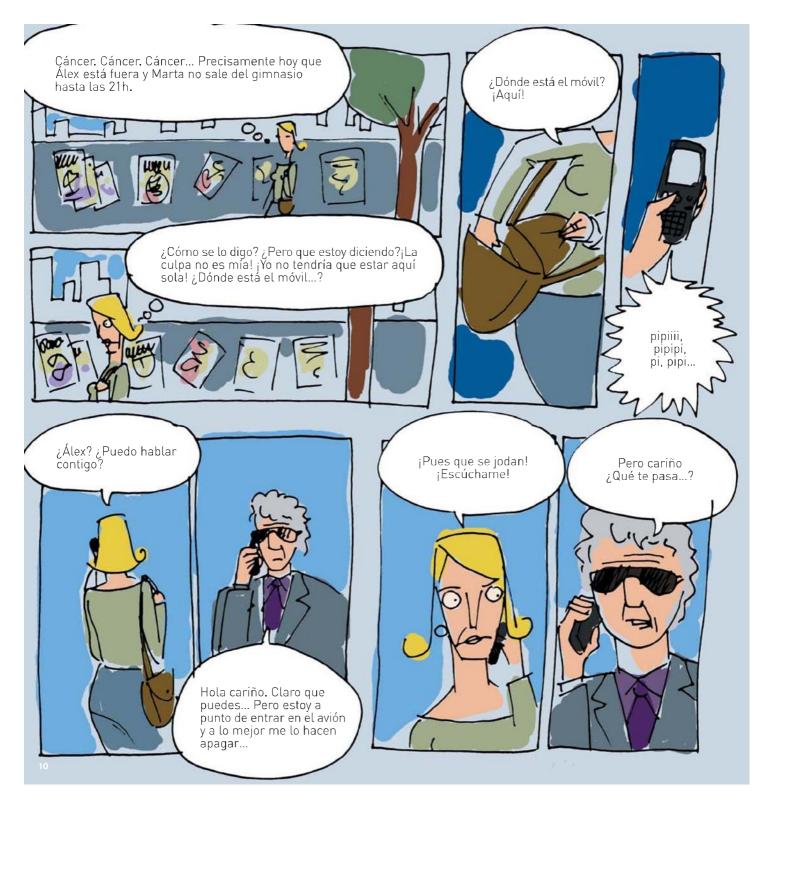


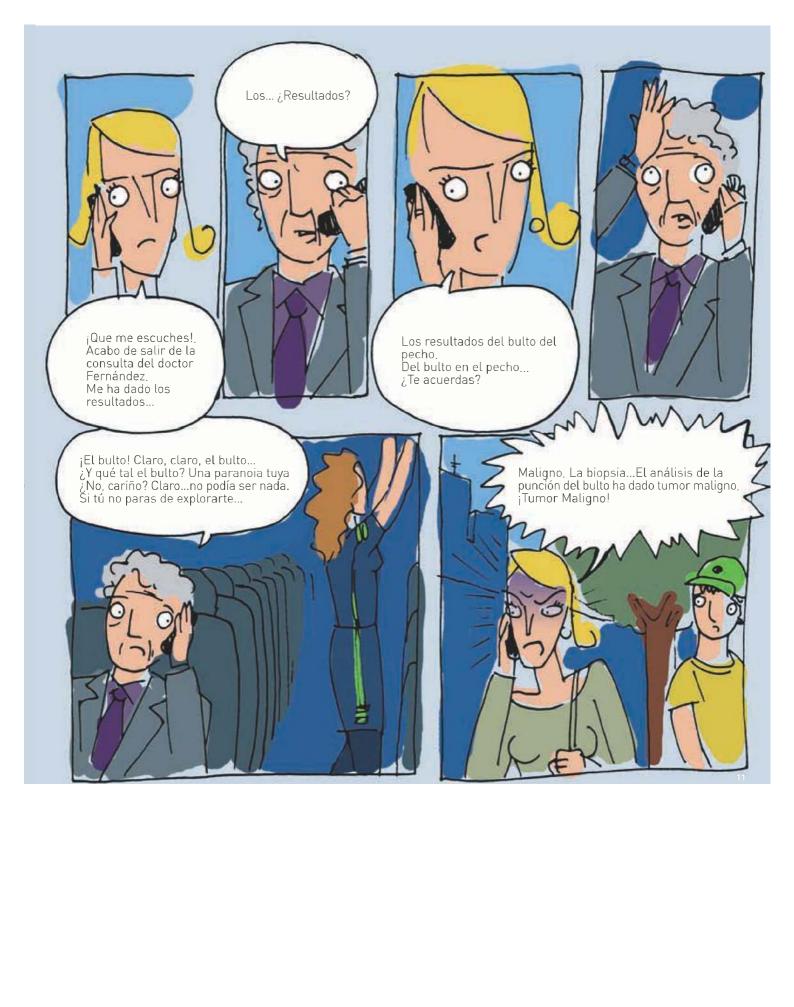
Pero... pero... yo me he hecho todas las revisiones. No me he saltado ninguna...

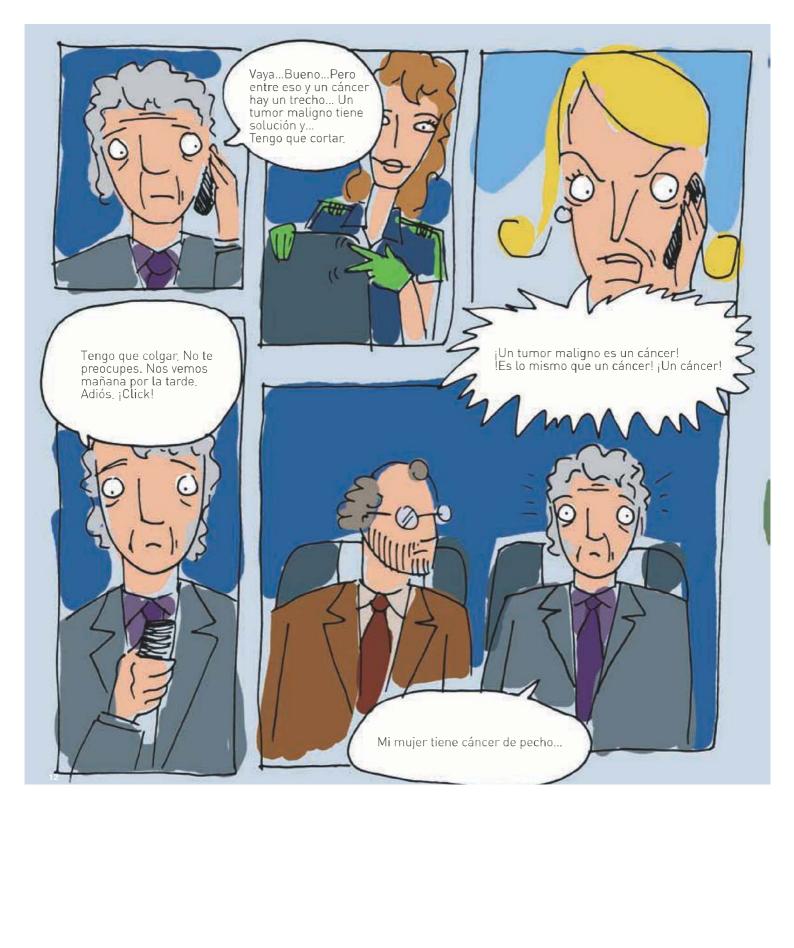






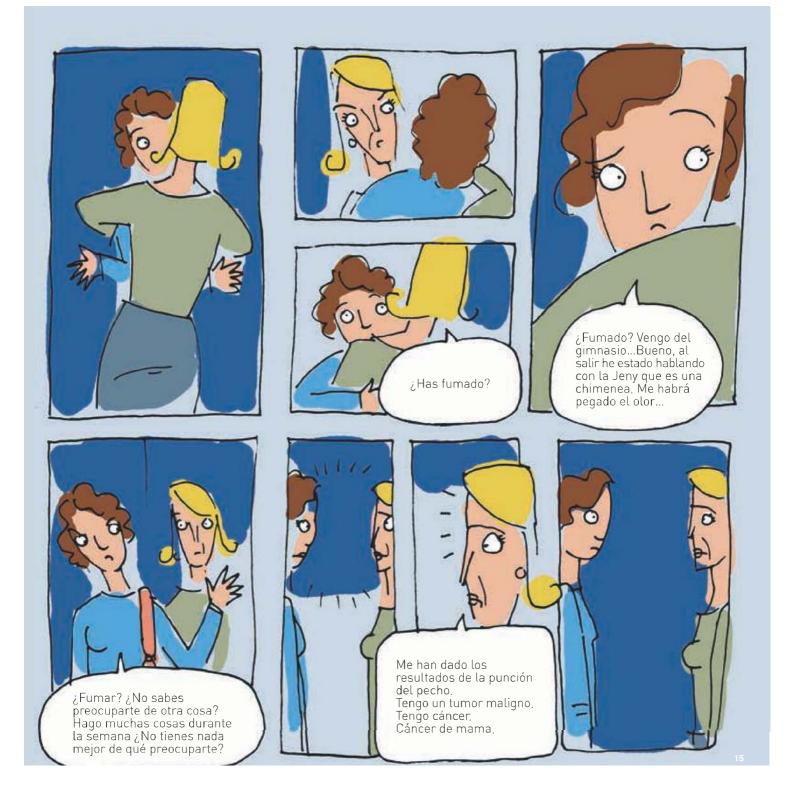


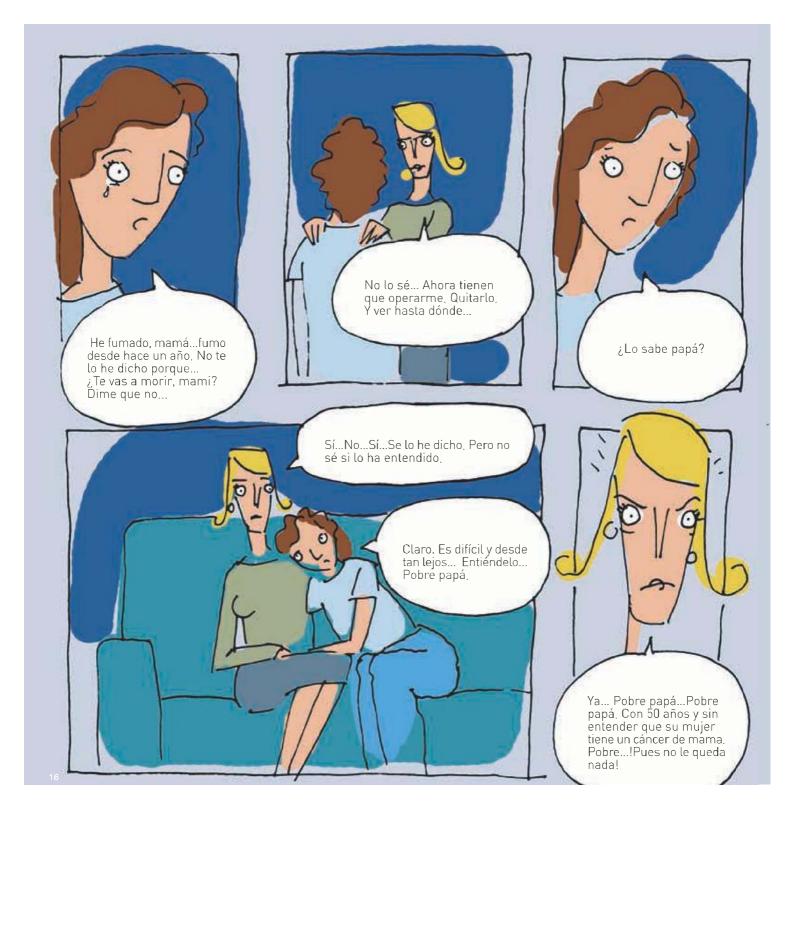






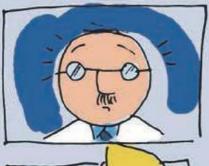










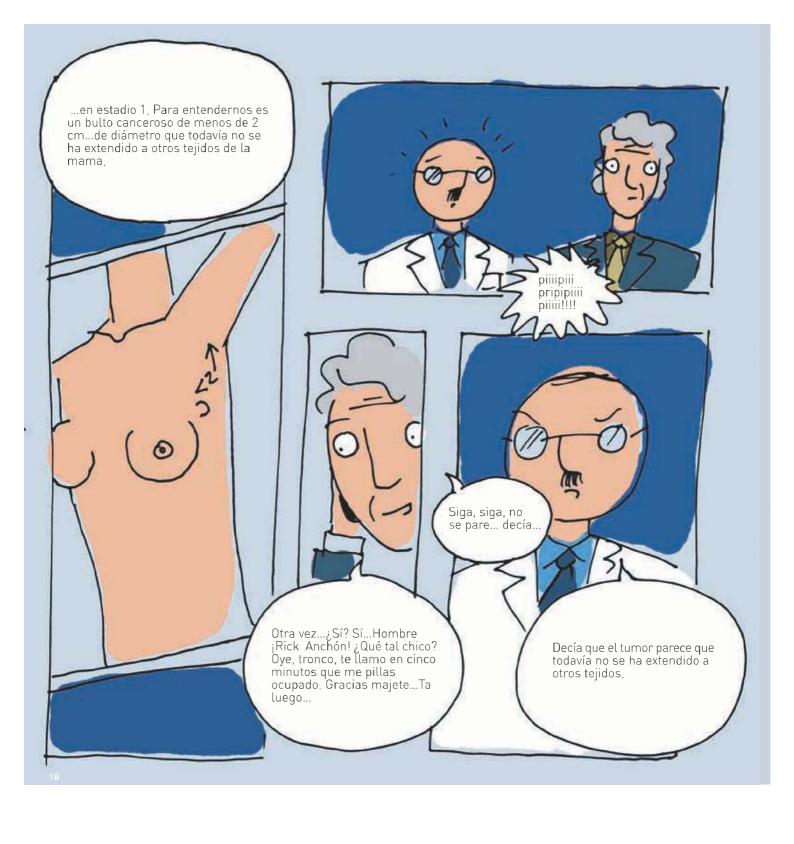


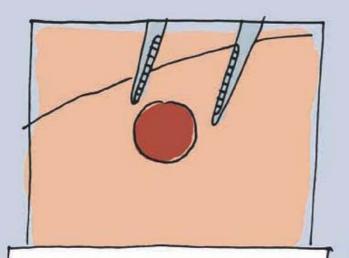




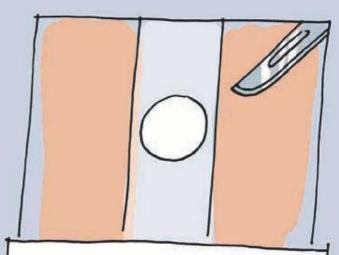
Sí? Hola. ¿Qué tal? Sí...Vale en 20 minutos estoy allí. No...Nada...Nada importante. Eso, adiós, adiós...



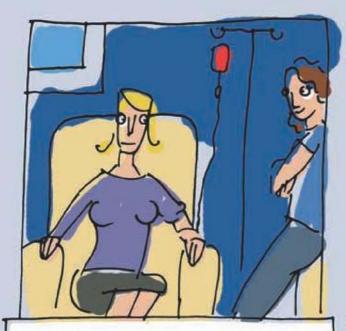




El tratamiento es cirugía para extraer el tumor y parte de tejido sano para dejar un espacio de seguridad. Después...



...después se extirpa el ganglio que llamamos centinela -y que está en la axila- para asegurarnos que el cáncer no pasa al sistema linfático y de allí a otros órganos.

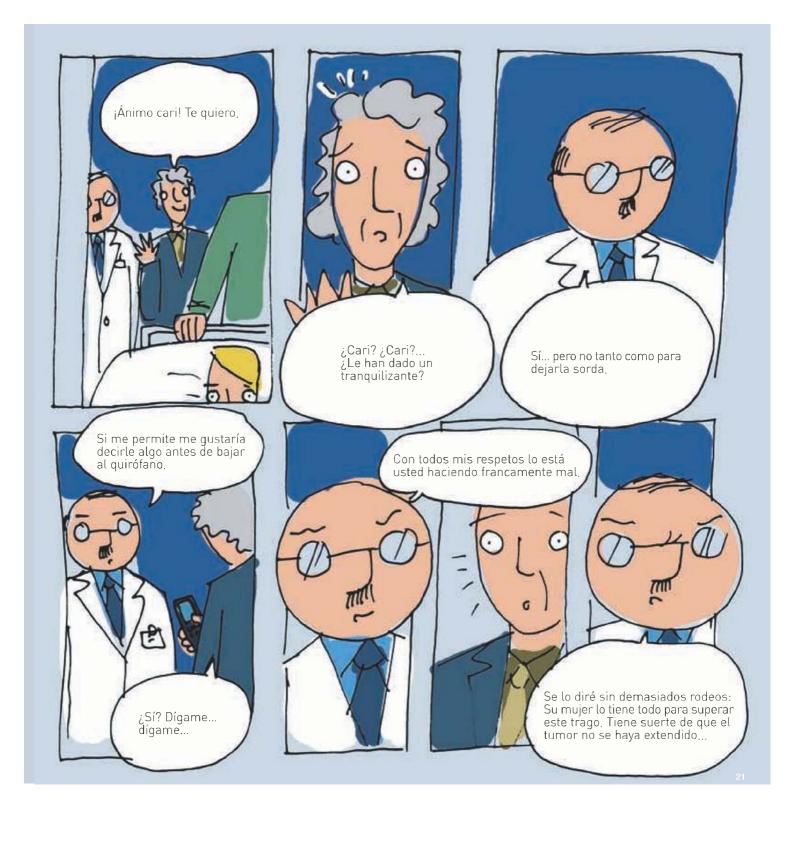


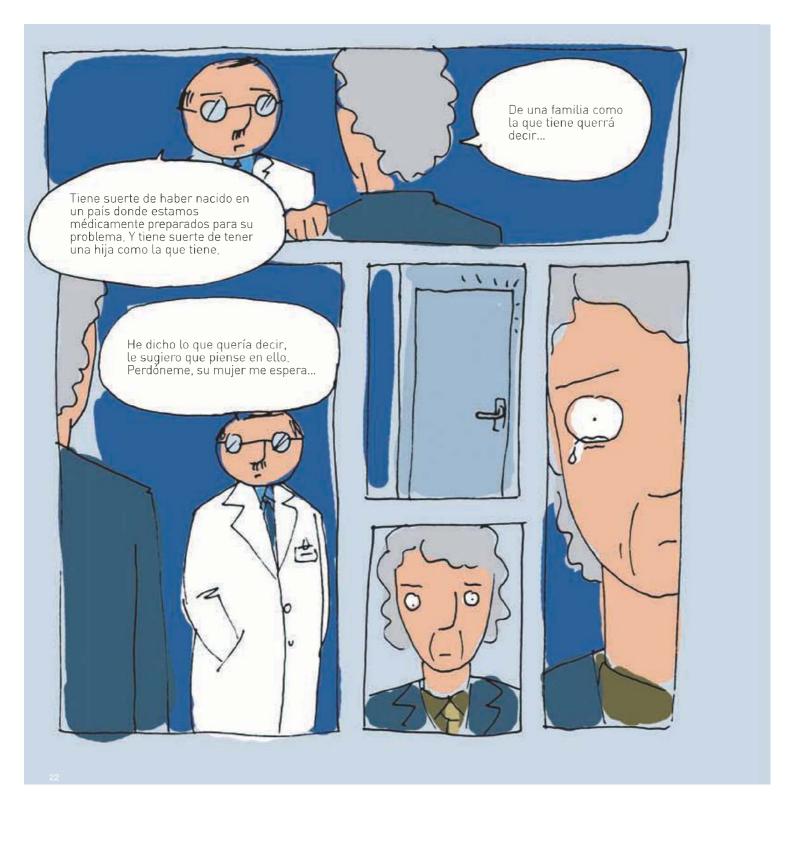
Una vez recuperada de la operación, empezaremos unas sesiones de quimioterapia

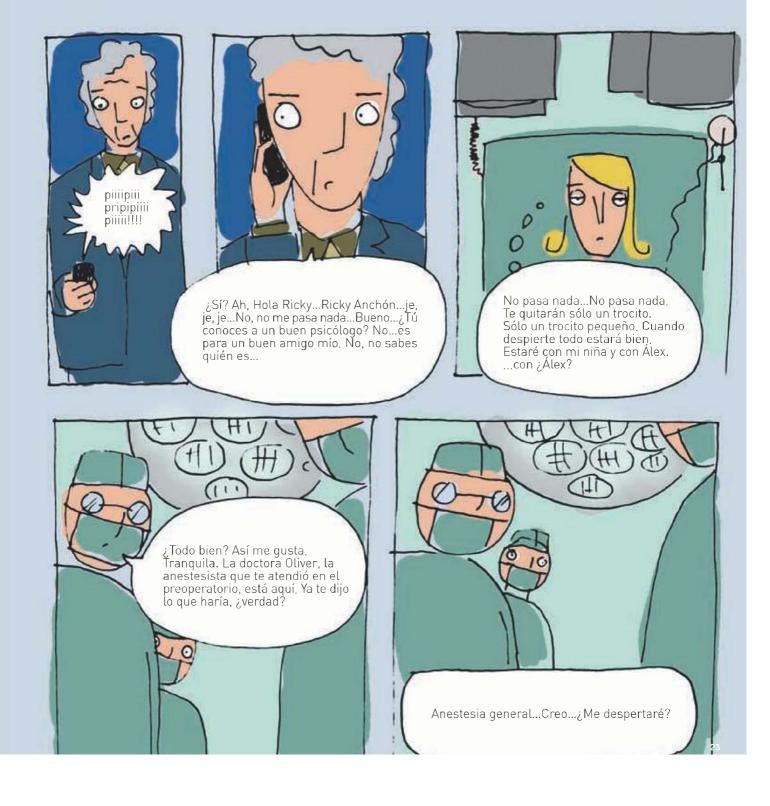


...y finalmente algo de radioterapia para acabar de asegurarnos de que se ha atajado bien el problema..

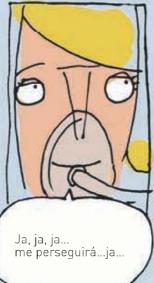


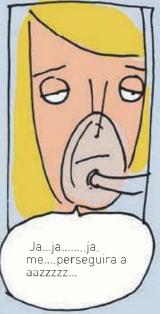


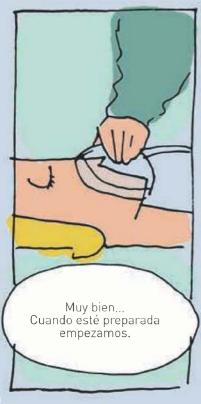












Mientras tanto en la habitación.





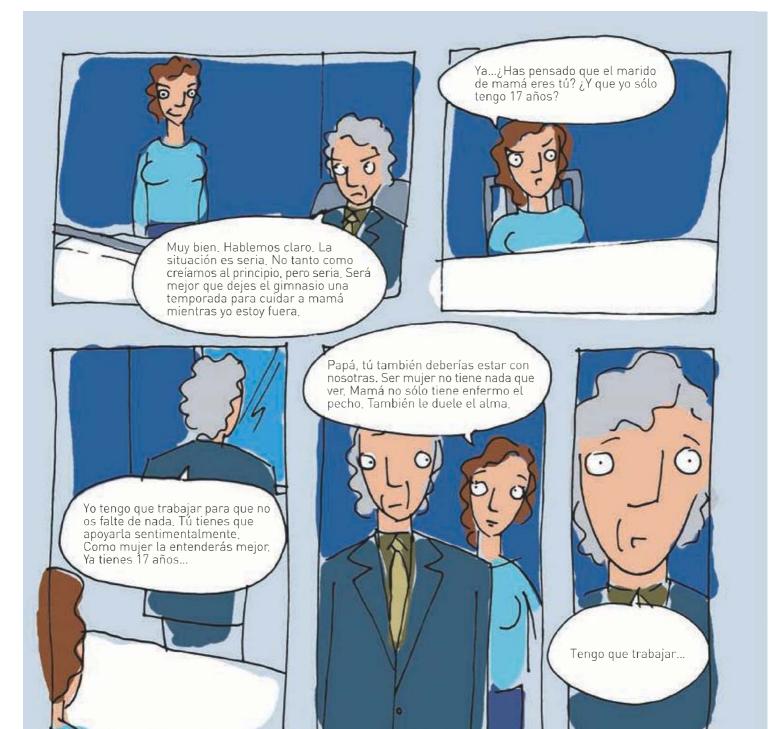




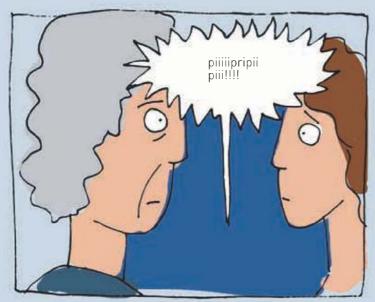




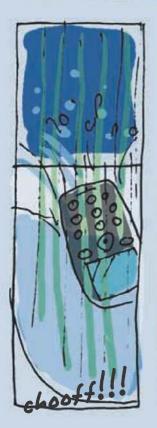


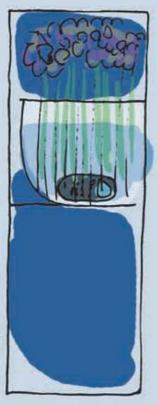








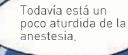








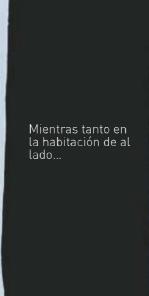


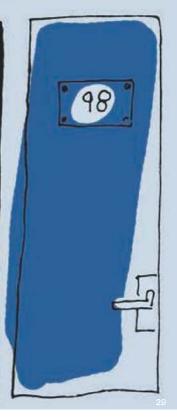




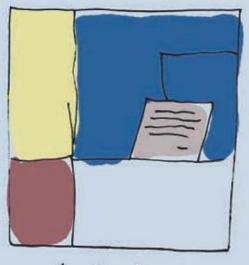
Si nos permiten la colocamos en la cama y estarán todos más cómodos.







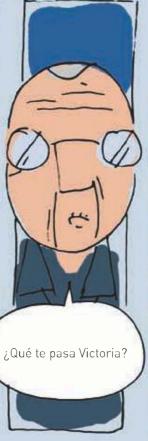




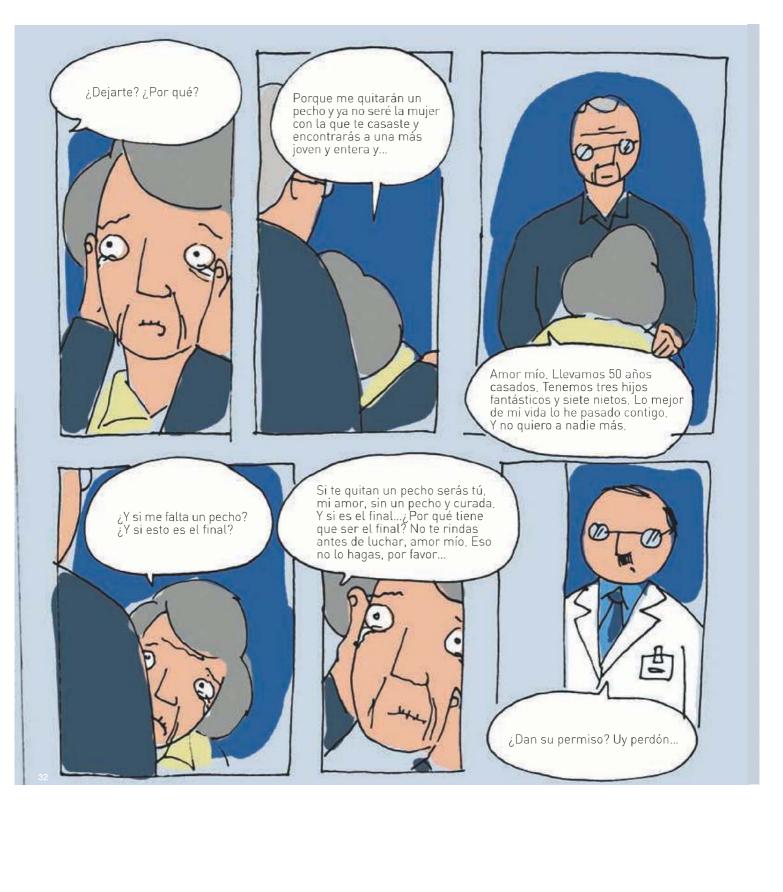










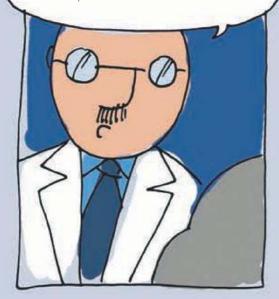


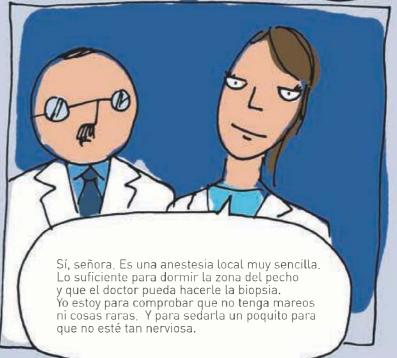






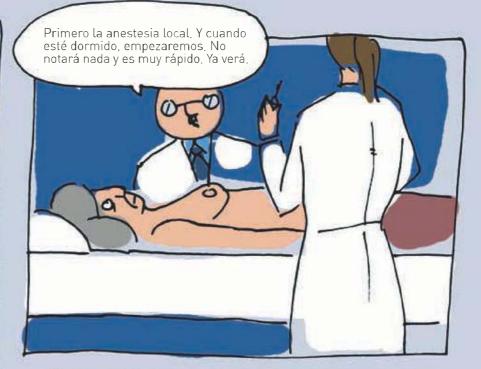
Señora Robledo, todavía no sabemos si es bueno o malo. La doctora Oliver le explicará en qué consiste la anestesia. Pero ya le adelanto que se trata de una anestesia local.





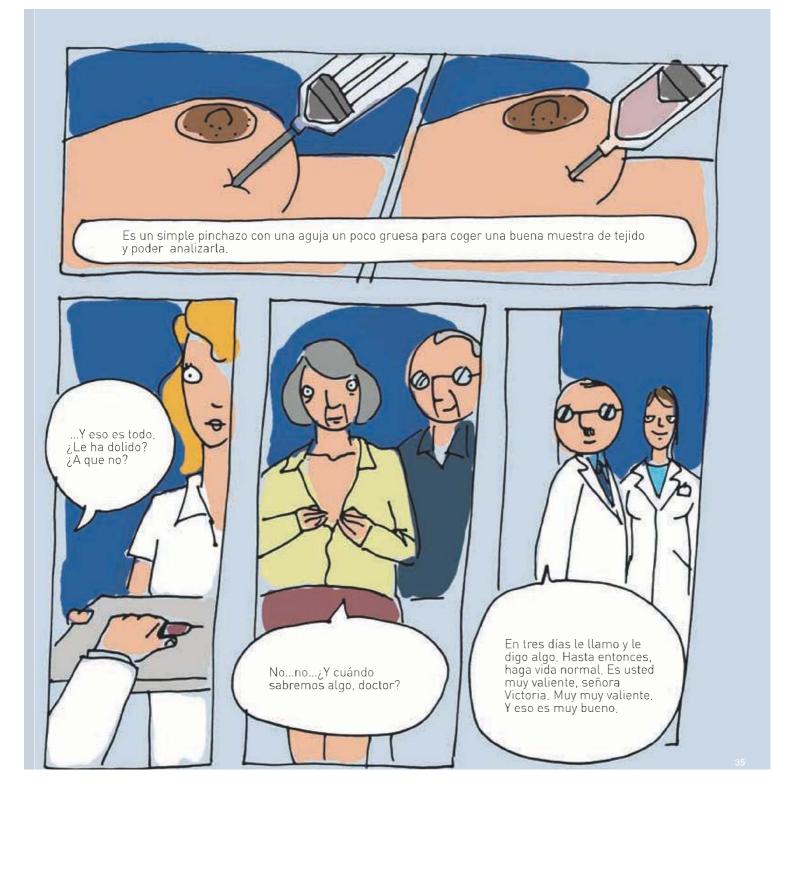


Hoy analizaremos el tumor y veremos qué hay que hacer. Lo haremos aquí mismo. Con su marido al lado.













a por el coche.

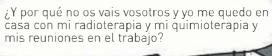
Lo descapotamos y a comer al puerto... ja, ja, ja...



Y además como me deben unos días de vacaciones. Nos iremos los tres a Venecia...

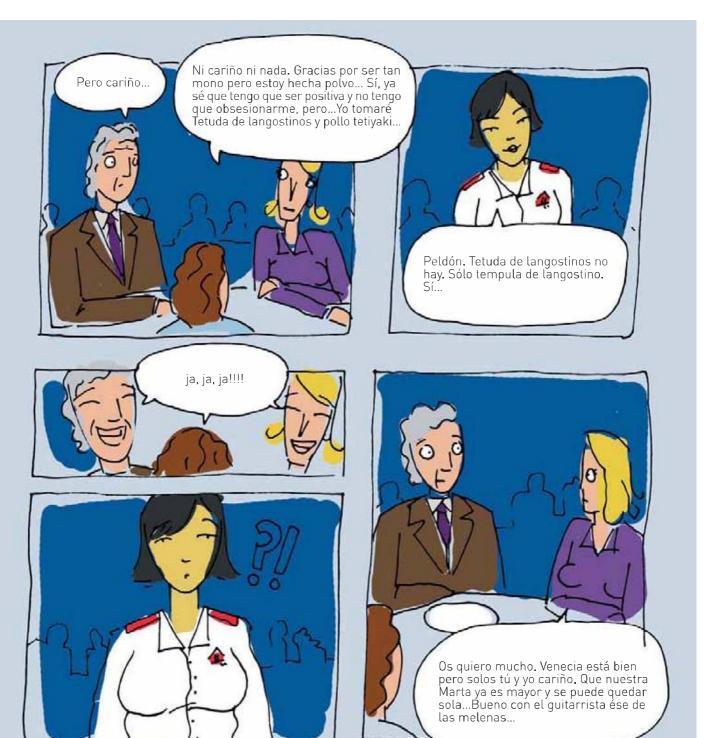






¿Los tres? Por qué no os vais mamá y tú y yo me quedo a cuidar la casa?



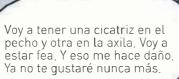






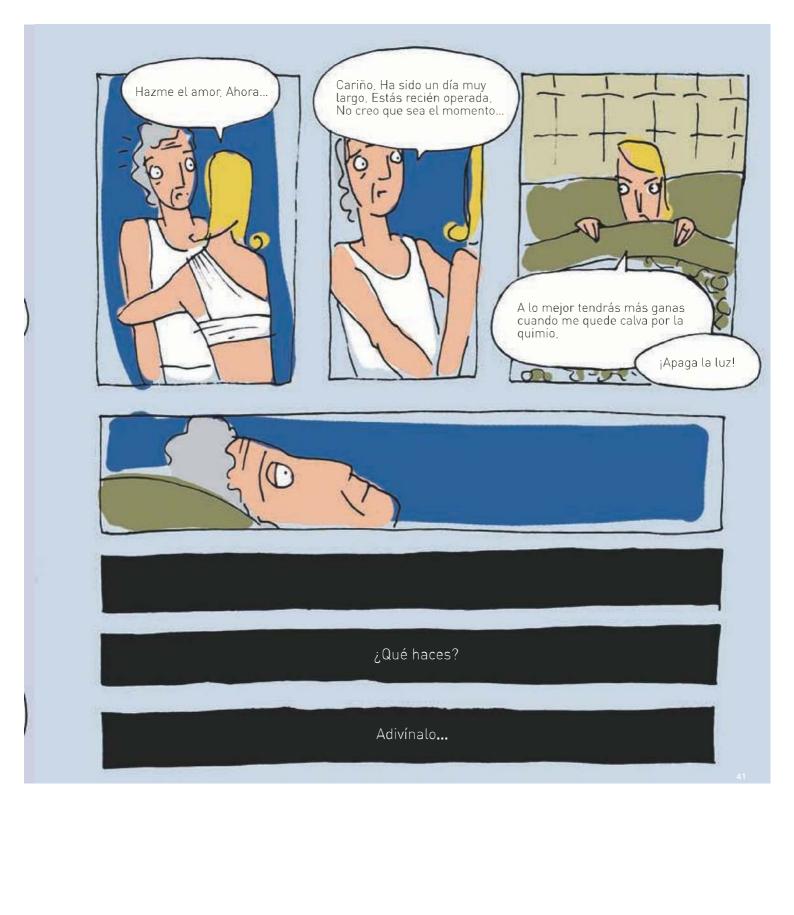








No digas esas cosas. Tú me gustarás siempre. Yo no me casé contigo sólo por ser guapa. Me case por...





Llama...!Llama! ¿Por qué no llamas? Por favor...un teléfono en silencio es insoportable. Es como si ocupara toda la habitación...es...Un monstruo.

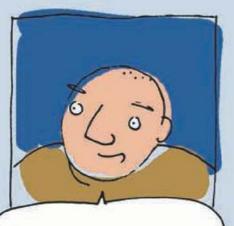
¿Y si llama y es malo? ¿Y si llaman y no hay nada que hacer? ¿Cómo se lo diré a los chicos?



el doctor me dijo que hay que tomarlo con naturalidad...





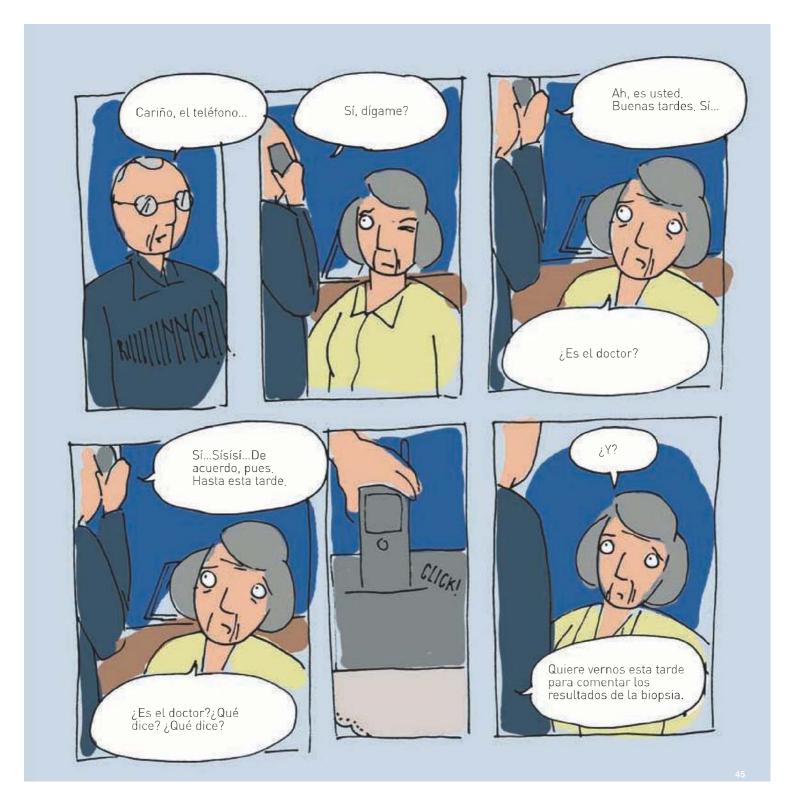


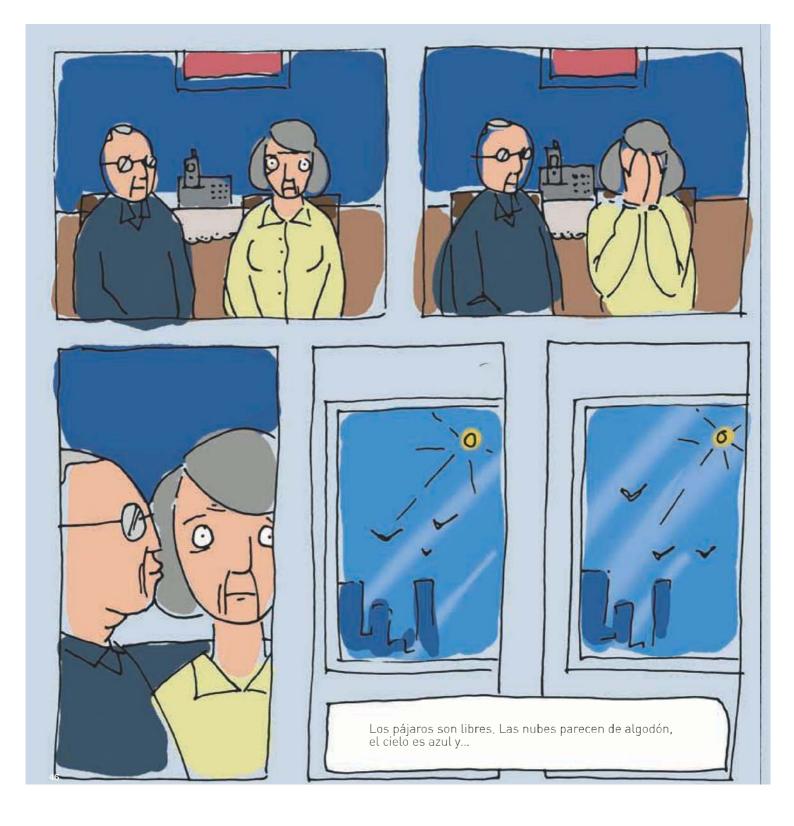
y...dime mamá. ¿Por qué nos has reunido este domingo sin los niños? ¿Vais a repartir la herencia? Jau, jau, jau...



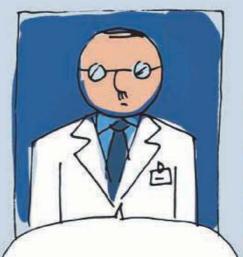






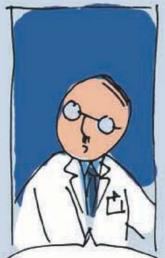






Roja. La quimioterapia que vamos a usar es de color rojo. Es una de las más avanzadas y la que mejor te sentará. Ya lo verás.

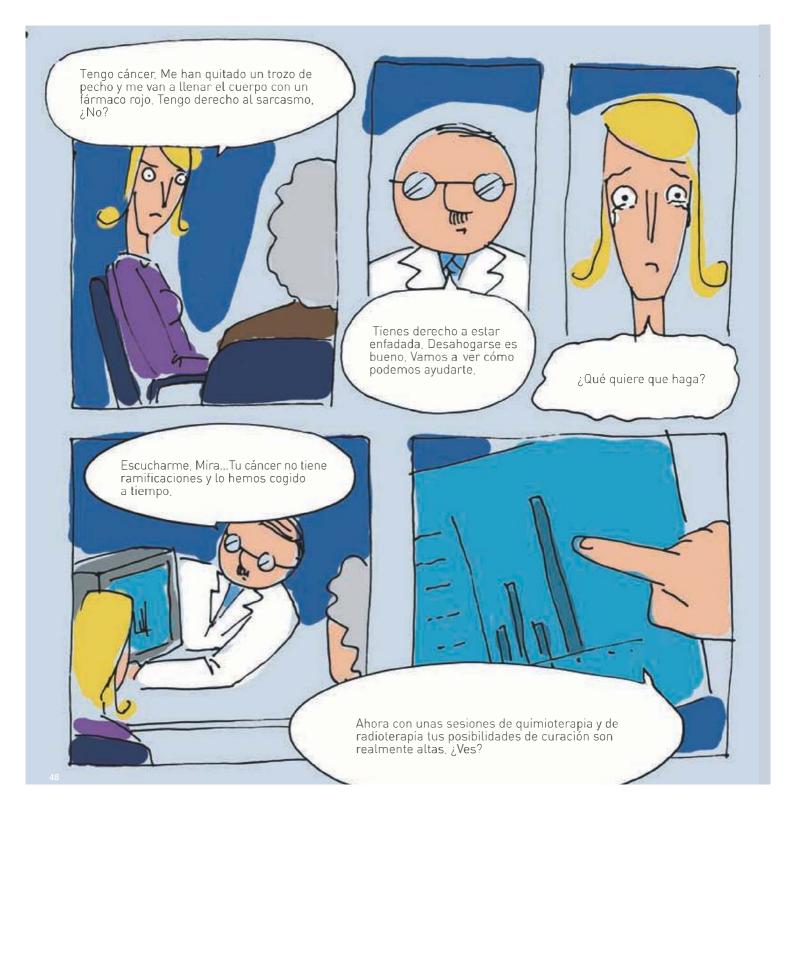


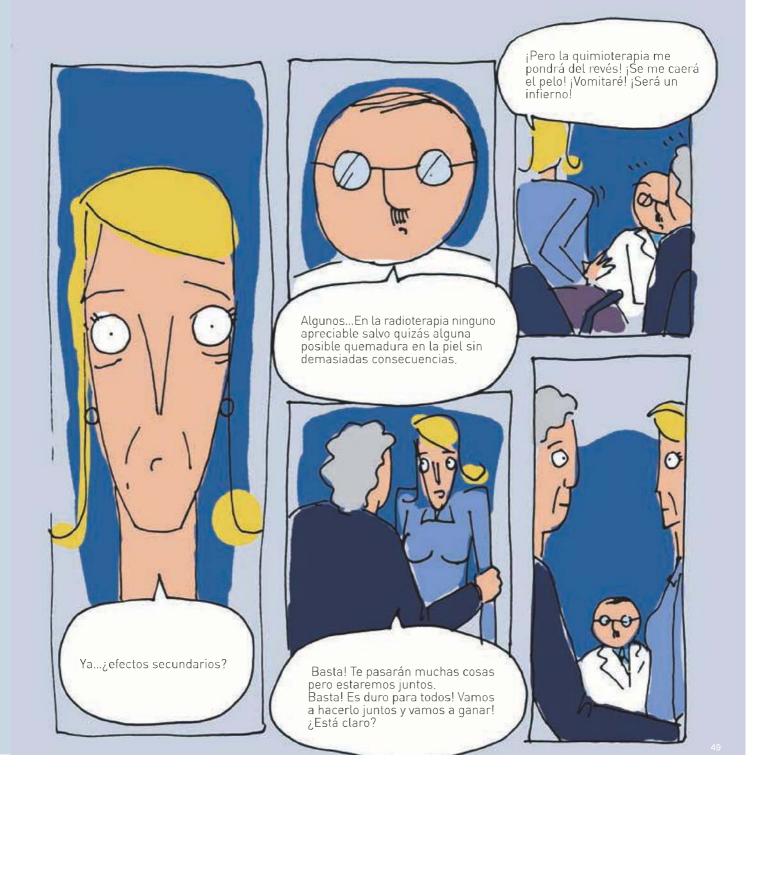


Decía que la quimioterapia es roja. Se llama Epirrubicina y es una de las más avanza...

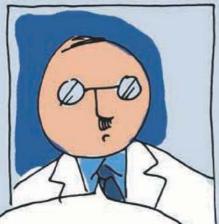












Lo está haciendo muy bien. Hay que protegerla pero hay que hacerle entender que la vida sigue. Es difícil... pero lo esta haciendo usted muy bien.



Cariño...sé que no debería haberte gritado pero es que tienes que controlarte. No eres la única mujer que ha pasado por esto.





Ni la única que se curará...Piensa que hay mujeres que lo tienen peor que tú y se lo toman de otra manera...









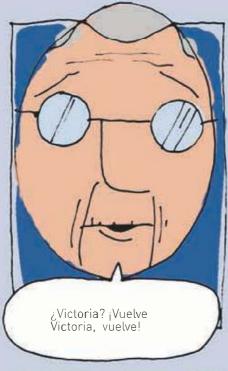


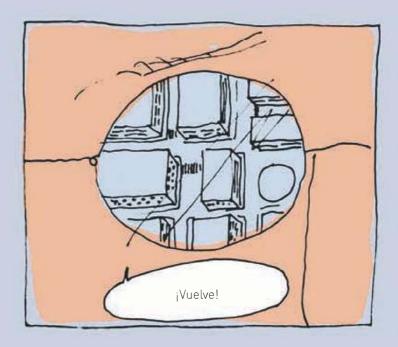
















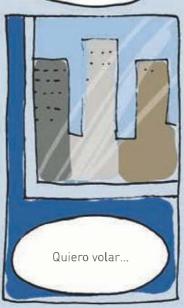
No, no entraré en la consulta del médico. Voy a escapar. A ser libre. Voy a ...

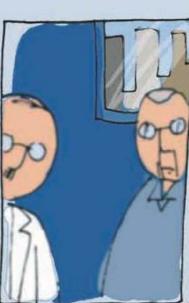




















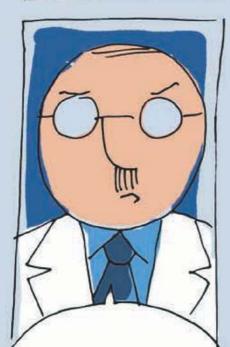






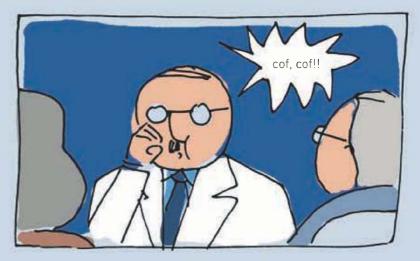


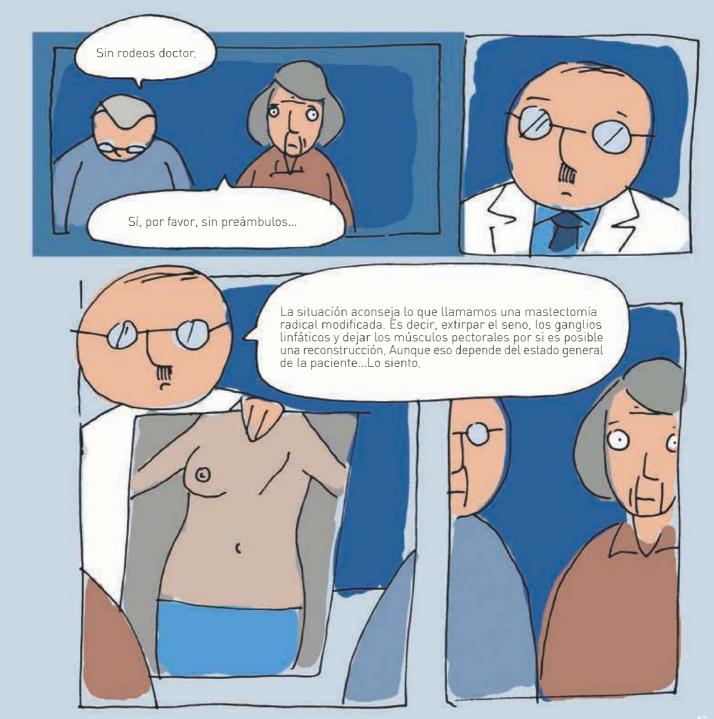




No está bien decirlo así, pero...sí. Así es. Es un cáncer de mama. Un cáncer ductal infiltrante en estadio 3. El tumor no ha pasado de los 5 cm pero creo que ya se ha extendido a los ganglios de las axilas.

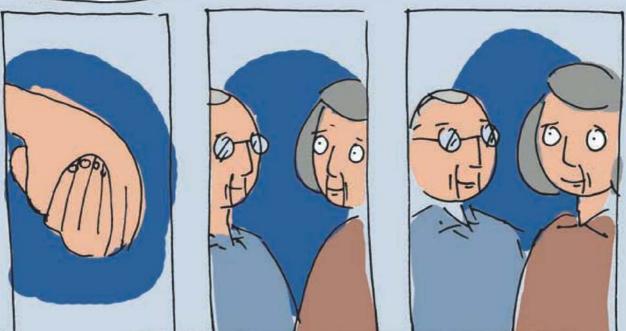




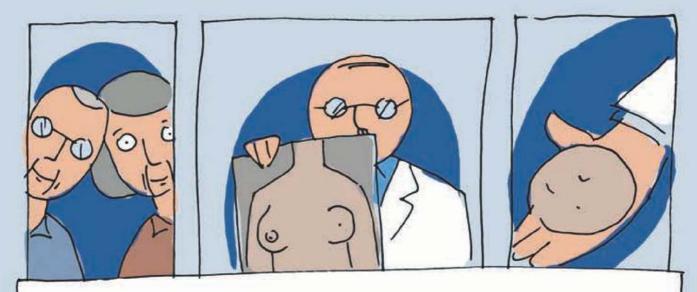






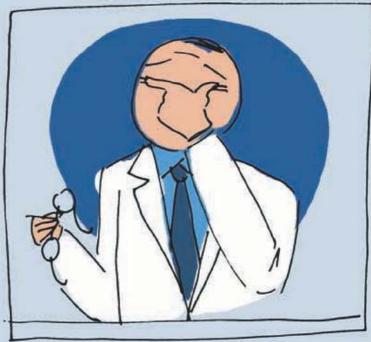


...se haya metastatizado....O sea, que se haya extendido... Después de la quimioterapia y sólo dependiendo del estado de la infiltración que hemos apreciado en la operación procederemos a.....unas sesiones de radioterapia. Esto es, aplicar radiación en el lugar donde estaba la mama...



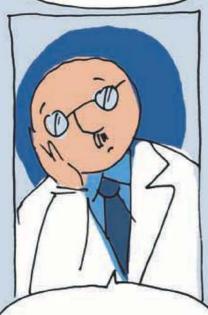
...para asegurarnos así de que el tumor ha sido eliminado completamente. Y luego está la reconstrucción. Si usted quiere y los análisis que le hagamos son satisfactorios podremos ponerle una prótesis...como ésta. Aunque depende, como le decía, de su estado. Y...



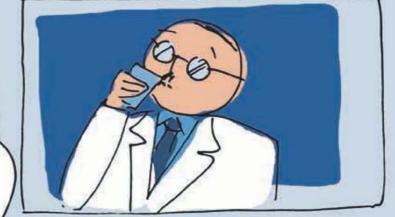










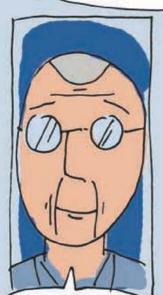


...Son...perdonen... No quisiera ofenderles pero ¿Puedo hacerles una pregunta?

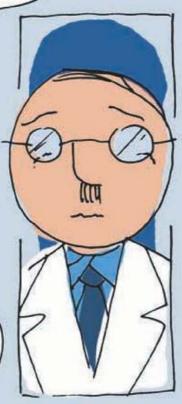


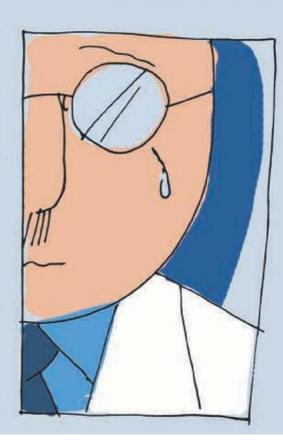
Le parecerá absurdo pero después de recuperarme del desmayo y de haber visto los ojos de mi marido, pues, que tengo la sensación de que me he vuelto a enamorar...





A mi me pasa igual. He vuelto a conocer a mi mujer. Y sé que esto lo vamos a superar juntos. No se ofenda...







uy, perdón me ha entrado algo en el ojo...Vaya...que snif, que fastidio, snif...Bien, entonces, señora Victoria, la llamaré en unos días para preparar la...la...



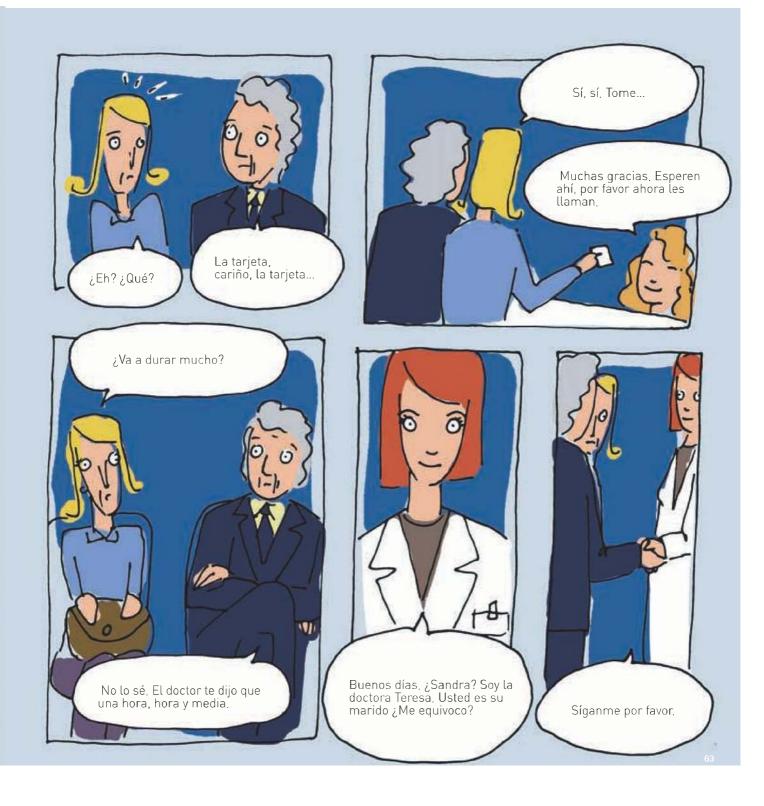
Odio el bitter, odio el bitter, odio el bitter... El bitter es rojo y es amargo.

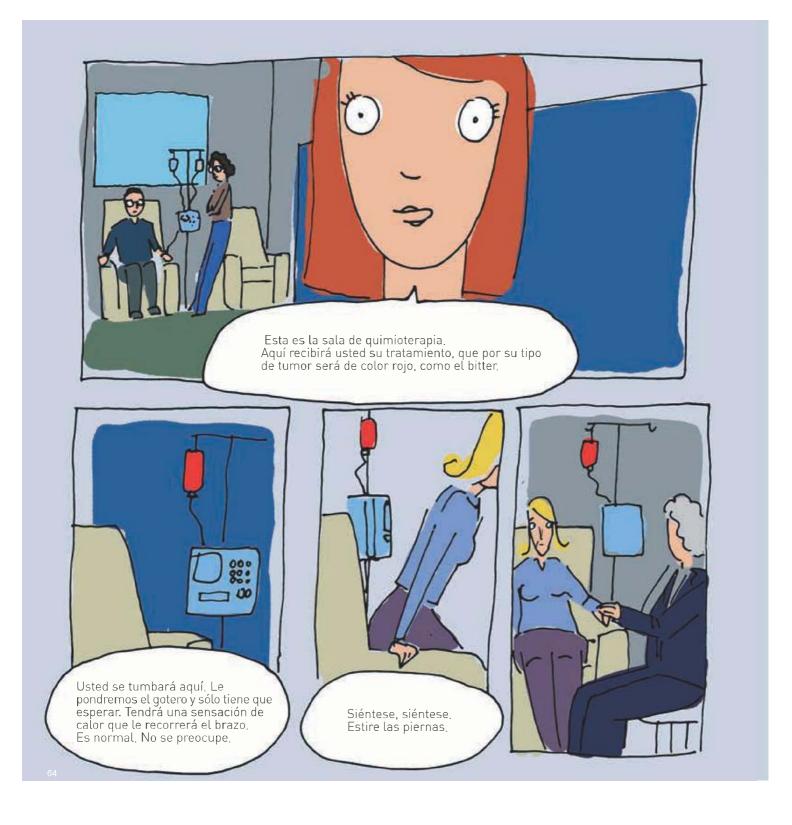


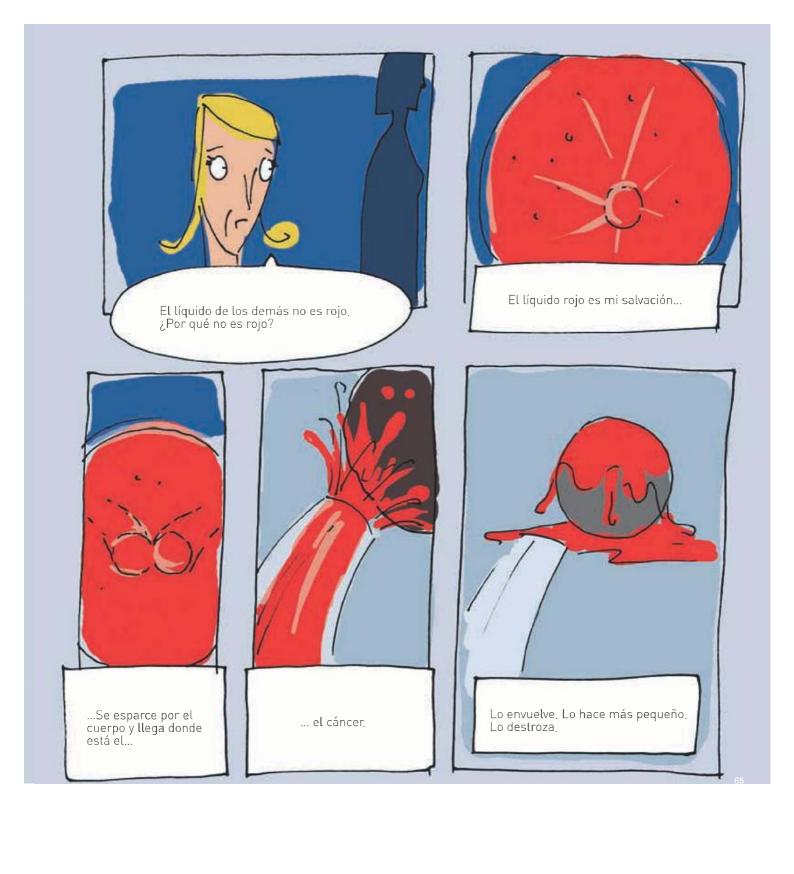
Amargo como el futuro de un prisionero. Estoy atrapada por una botella de líquido rojo.













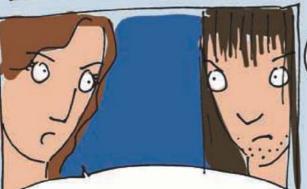
¿Cómo? Hombre, noto que no me lo pones fácil. Eres un mamón que sólo piensa en lo mismo que todos. Te pido ayuda y...





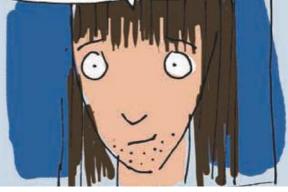


¿Y qué quieres? Me llamas. Me dices que no hay nadie en tu casa. Me sientas en un sofá y me dices que te toque un pecho. ¿Qué quieres que note?

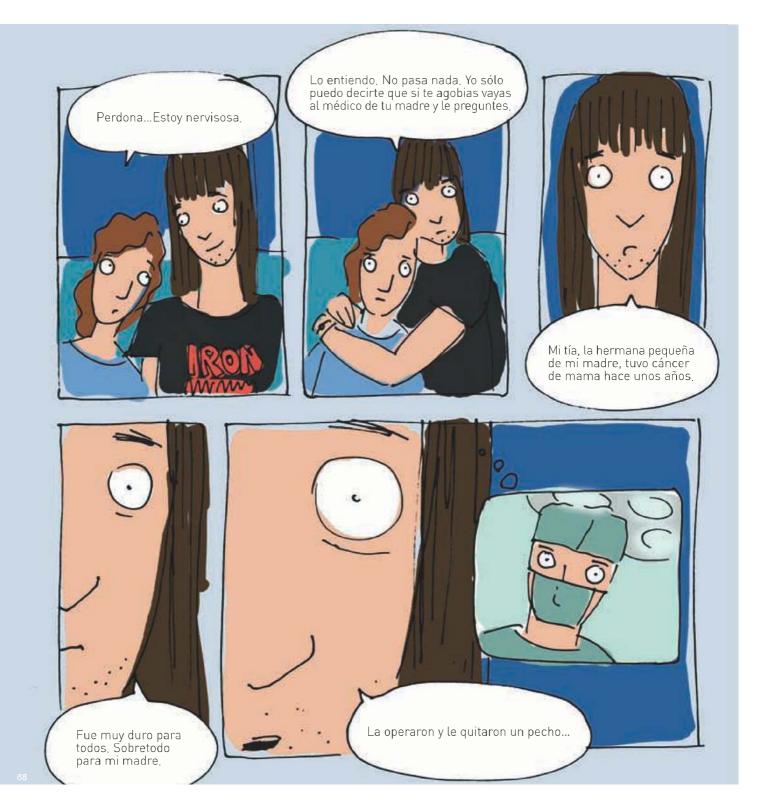


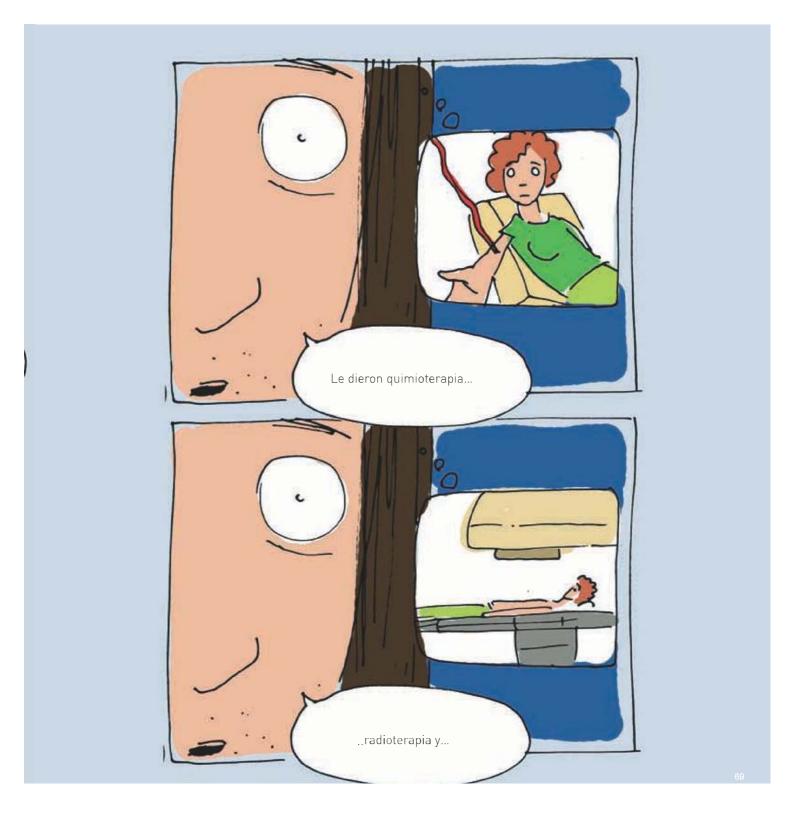
¡Bultos!¿No te he contado lo de mi madre? ¿No te he dicho que le han quitado un bulto del pecho? ¿Qué ahora está en quimioterapia?

Entiendo que estés nerviosa cariño. Pero esto debería hacerlo un médico. O al menos debería enseñártelo uno.



6





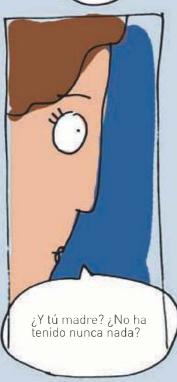


...Y se curó. Le reconstruyeron el pecho. Encontró novio. Se casó y nació mi primo Gustavo. El niñato del skate que te vacilaba el otro día.

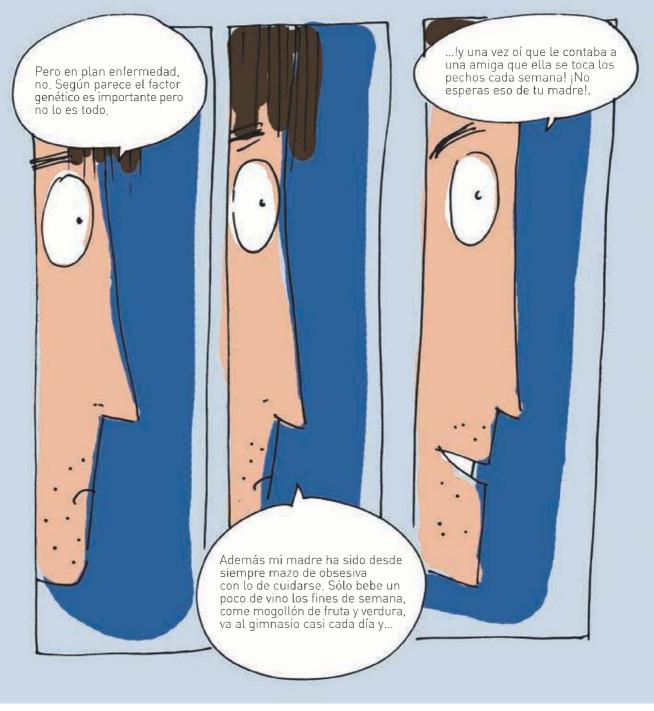


De eso hace mazo de años. ¿Te imaginas lo que saben ahora los médicos?









Bueno, no es para reírse, sé que las mujeres tienen que autoexplorarse pero no esperas eso de tu madre...je, je...!glups!





Tengo miedo a todo. A no saber tratar a mi madre, a que me pase a mí, a que....A todo ¿Tú no tienes fuego, no?



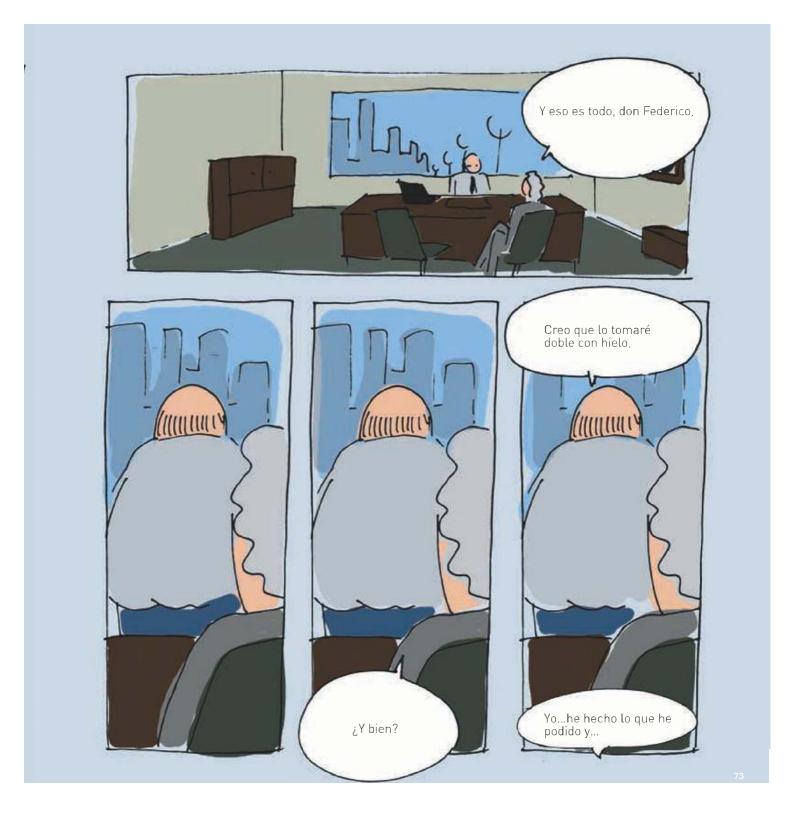
No. No tengo fuego. Ni ganas de que tú fumes.

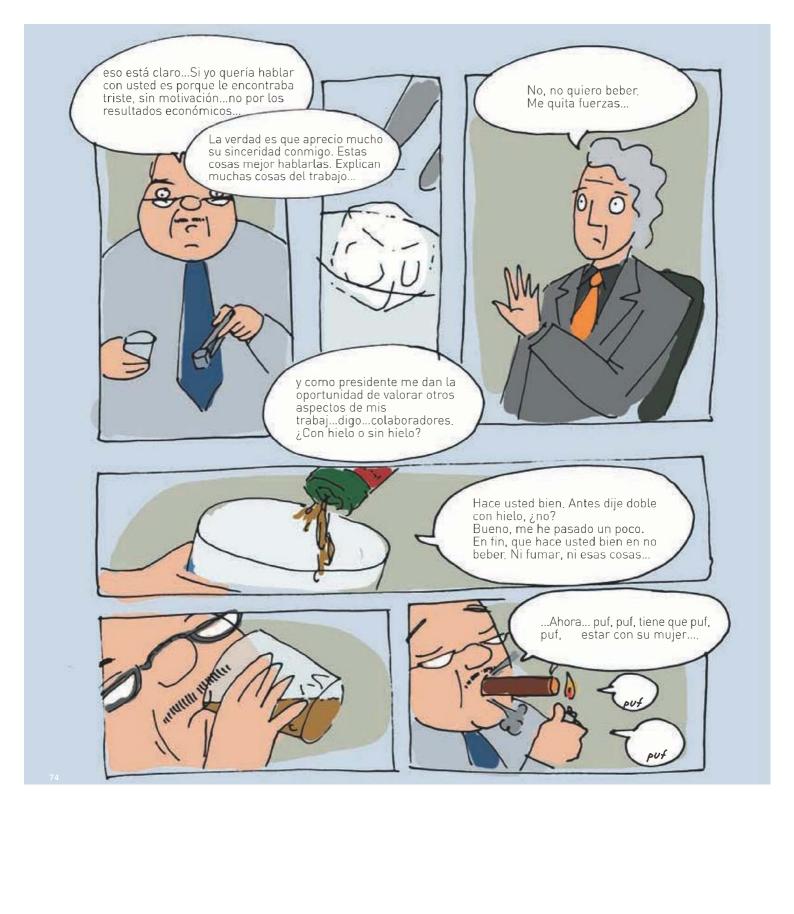


¡Cuídate y evitarás que te pase algo. Ese es el secreto. Y si fumas, antes que el cáncer de mama te atrapará el de pulmón!



La educación sana de mi madre es muy contagiosa, cariño... Y por esto las reuniones se han cambiado de fecha y Martínez viaja tanto en vez de hacerlo yo. Y por eso parece que voy como perdido y se me acumulan las cosas. Y voy cansado y la vida empieza a ser un asco.



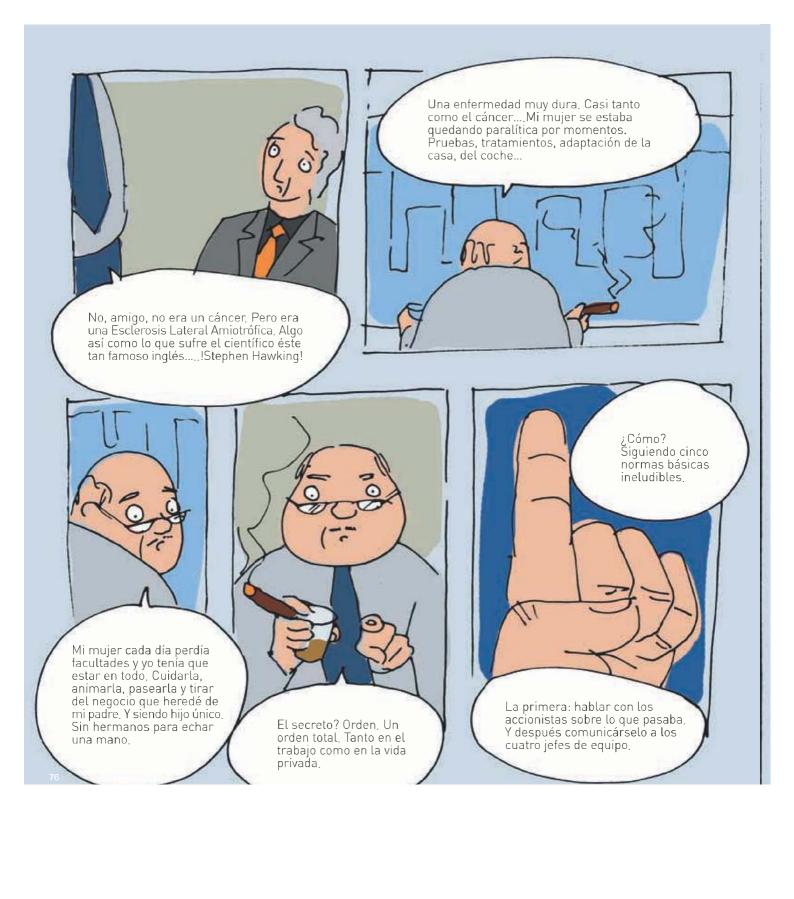












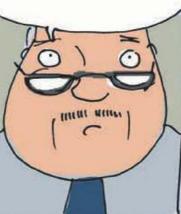


La segunda: delegar, Dar órdenes claras y delegar. Y exigir una información detallada de cada acción y negociación. La tercera: Cuando estaba en casa estaba 100% por mi mujer y cuando estaba en el trabajo estaba 100% en el trabajo. Y los días en que tenía pruebas o mi mujer se encontraba mal...glup, glup... mi secretaria sabía todos los teléfonos y faxes donde podía encontrarme.



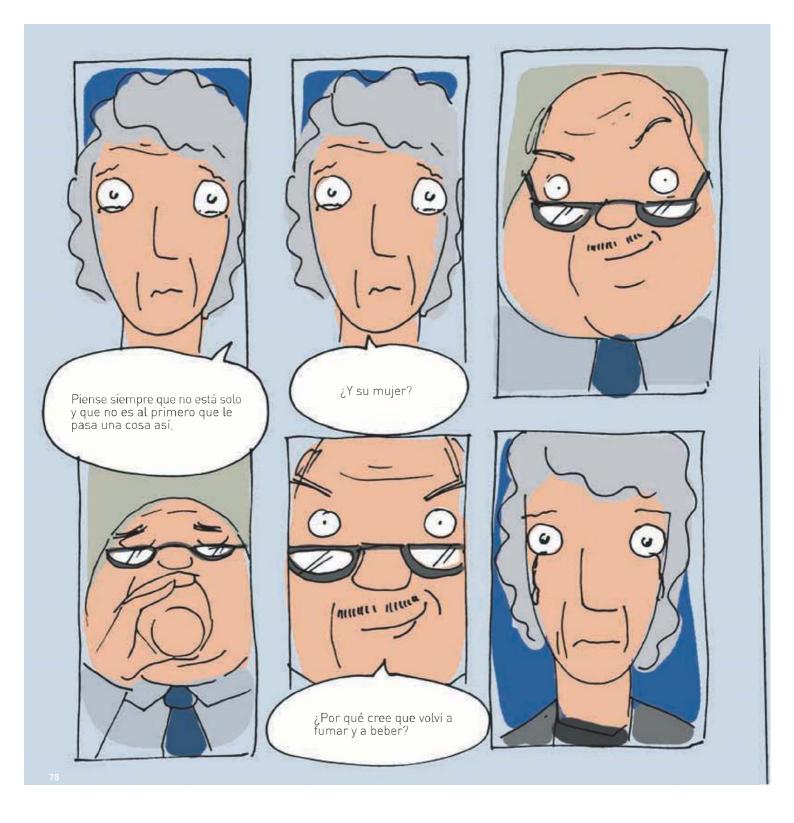


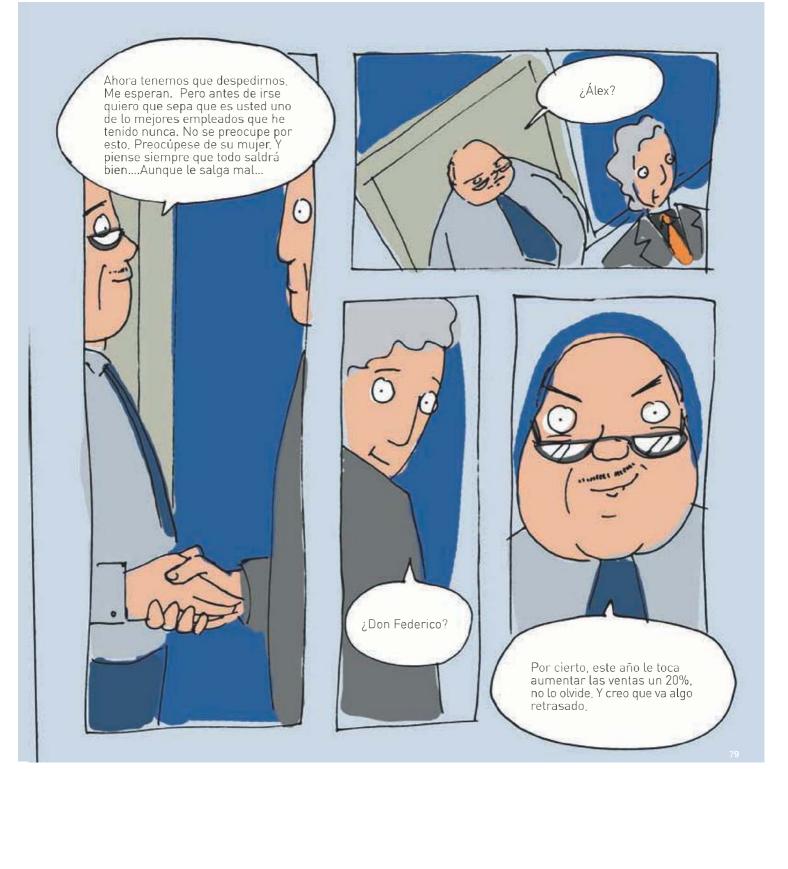
Y la quinta y más importante:
Dedicarme una tarde, o una noche
cada dos semanas para mí solo y mis
amigos. Para hablar o para reír o para
llorar. Pero sobre todo para compartir.
Al menos al principio de la
enfermedad, cuando todo es más
angustioso.

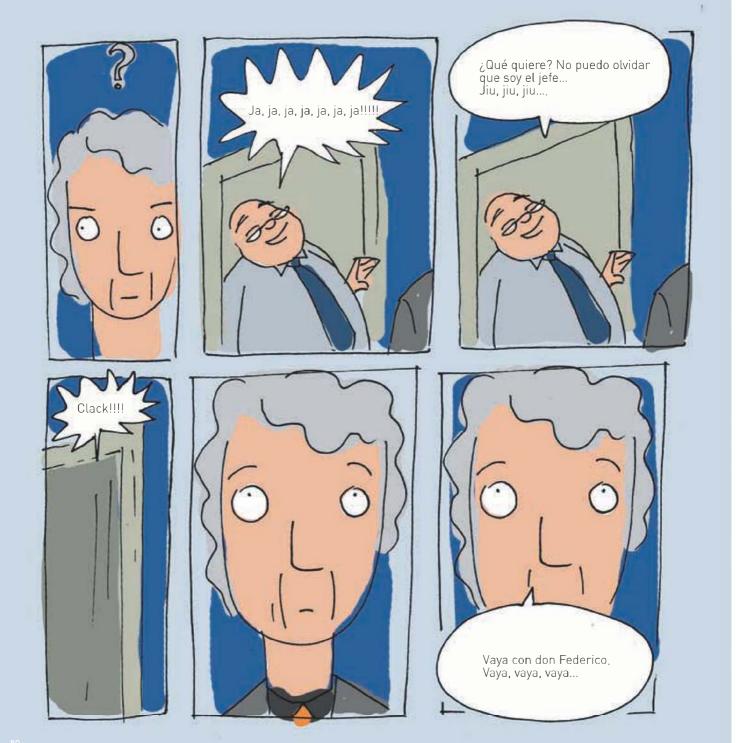


Ya lo ve. Cinco normas claras y sencillas que le harán todo más soportable. Y no crea que me las he inventado yo. Cualquier oncólogo o psicólogo se las confirmará.

La cuarta: vida sana. Dejé de fumar. No bebía más que uno o dos vasos de vino al día. Comía frutas y verduras y me obligué a ir al gimnasio al menos dos veces a la semana.







Dicen que cuando uno está cerca de la muerte ve pasar su vida por delante. El día de la operación a mí se me pasaron imágenes pero no eran de mi vida.





...el día que se me ocurrió decirles que me iban a extirpar el pecho. Que tenía el cáncer de mama.



Pobres. Qué susto se llevaron. Qué malos meses han pasado....



...Y qué buenos hijos son y qué mal se organizan...Menos mal que estaba Roberto para echarme una mano. Las manos de Roberto...Esa sí que era una visión que me tranquilizaba.

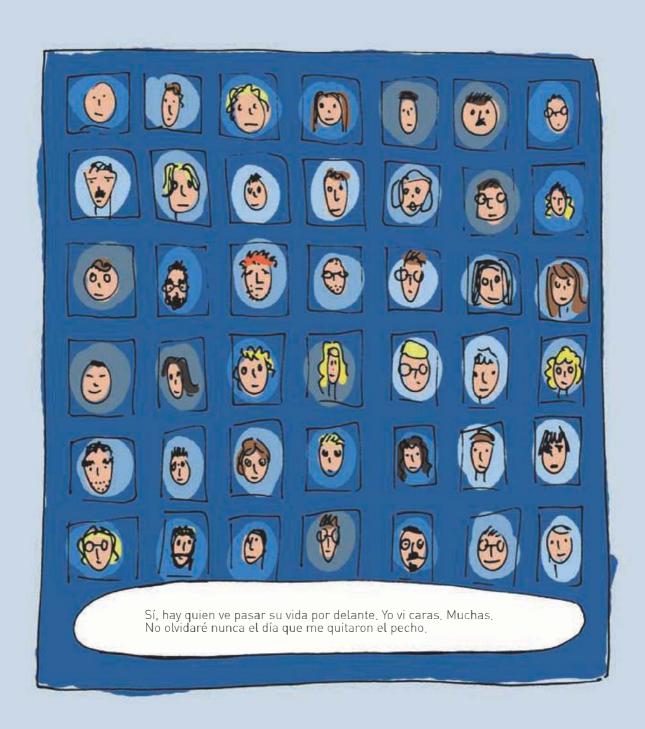


Las manos de Roberto y ellos. Mis ángeles. Mis nietos...



Ellos sin saberlo sí que se han portado bien. Haciéndome reír cada día...Parecía, eso, que lo supieran....







Incluso lo último que recuerdo antes de dormirme ese día son las caras de los médicos. Sonriéndome, Y luego la oscuridad.

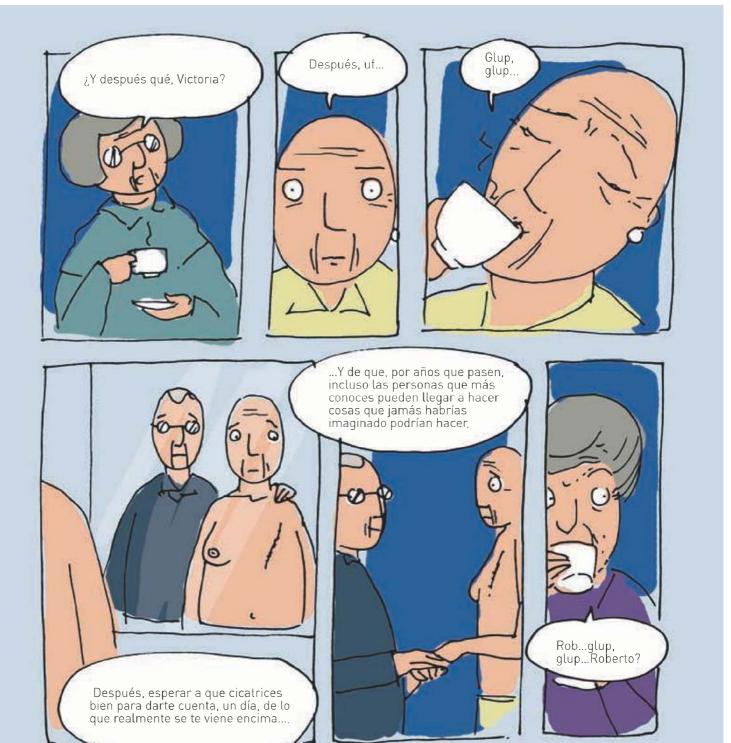


¿Pero los médicos no van con la cara tapada?

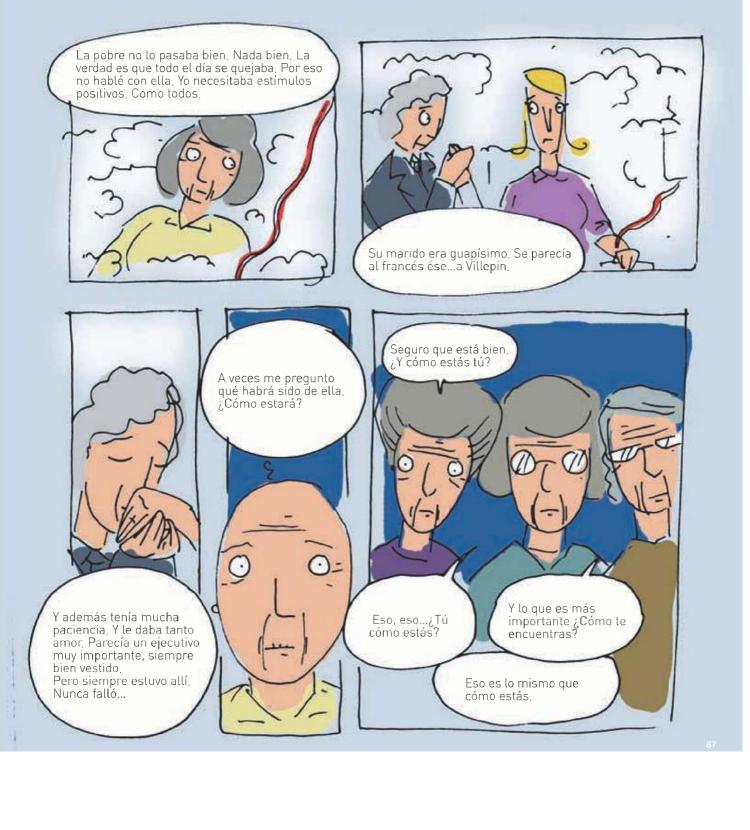


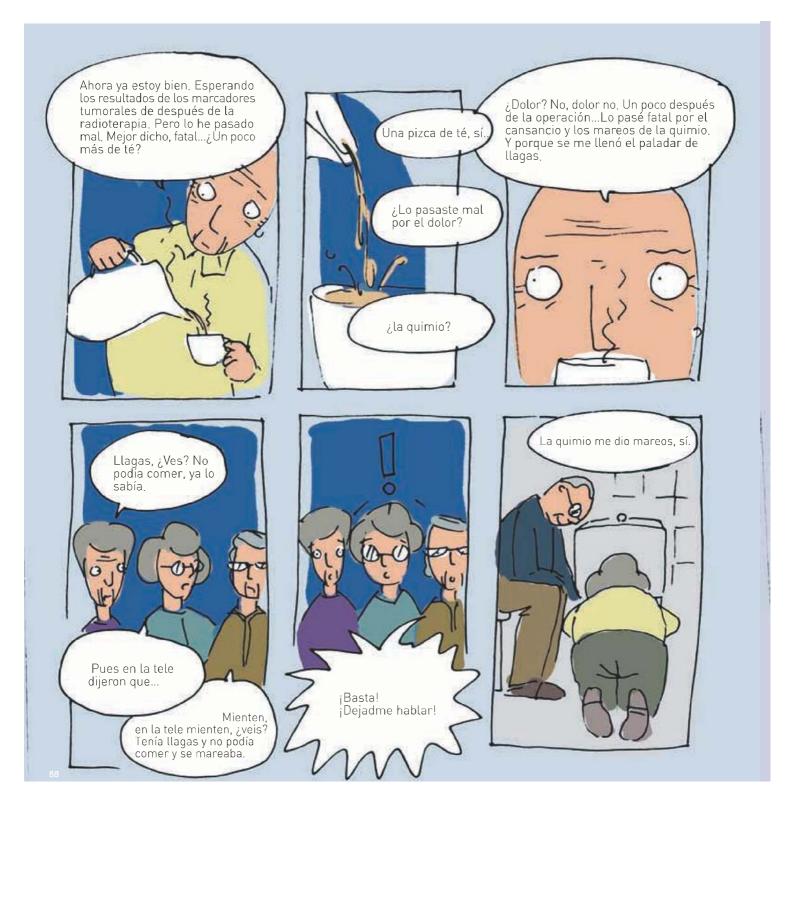
Sí, para que no les reconozcas. Pero estos ladrones iban a quedarse con mi teta y se habían pintado una sonrisa en la máscara para darse el gusto...

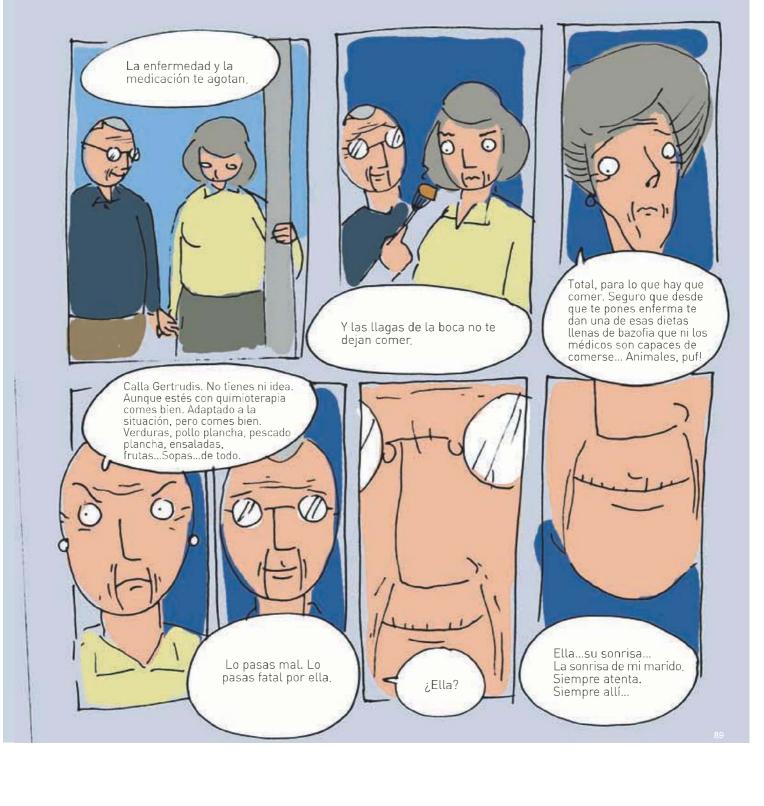






















Sufres porque no quieres que se apague. La necesitas tanto...Que no se apague la fuerza de su mano... Sufres porque no le puedes hacer feliz...



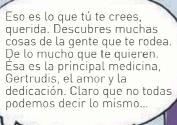
















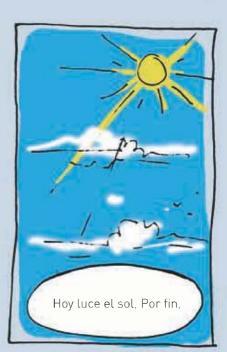


Al menos del cáncer se puede aprender algo: a apartar lo negativo de tu vida. Ya se le pasará.



¿Otro té, queridas?

Tarde o temprano el sol se esconde y da paso a la noche. Y tarde o temprano, la noche corre como un cobarde atrapado y vuelve a lucir el sol.



































Estoy muy bien. Renovada. Es una sensación extraña. Ha sido una lucha...Qué os voy a contar... He descubierto tantas cosas...

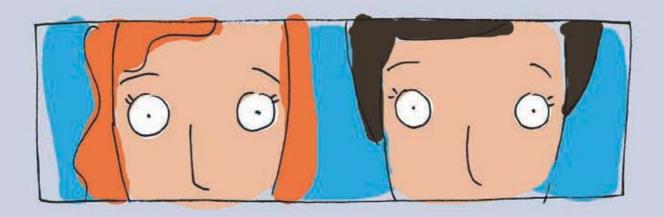


Sí. He descubierto que sin mi marido y sin mi hija esto no lo hubiera hecho. Y que si no me hubiera cogido la baja esto no lo hubiera hecho. Ahora tengo prioridades.



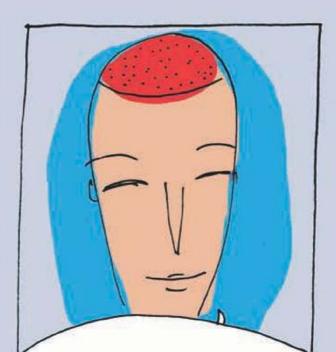




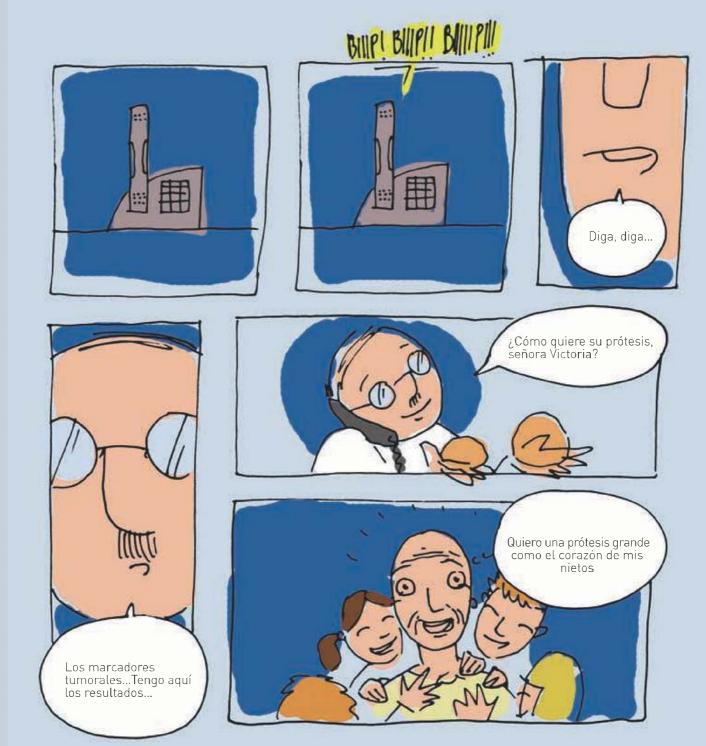


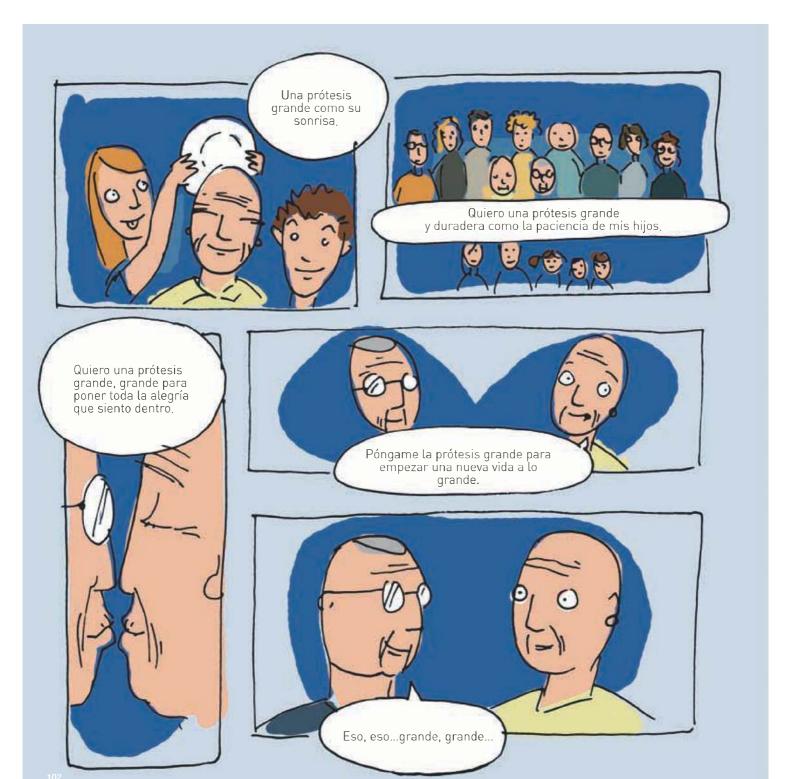


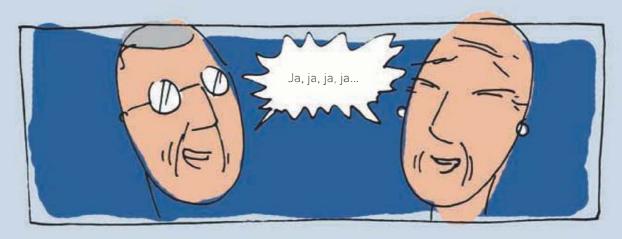
Pregunté me dijeron que era una señora de 70 años con lo mismo que yo. Pero a ella le había quitado un pecho. Y la quimio le estaba sentando mal. A veces venía. A veces, no. Según se encontraba. Pero todas las enfermeras la recordaban por sus ganas de vivir.

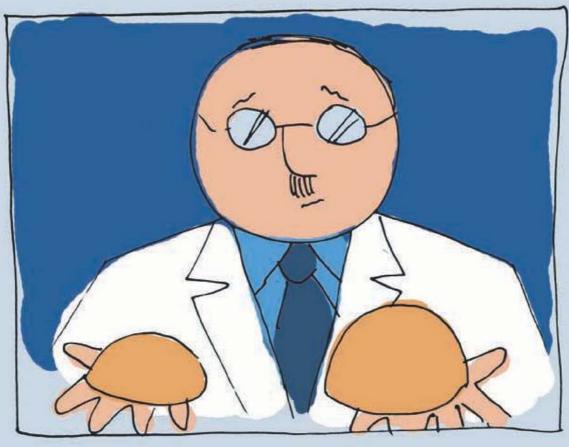


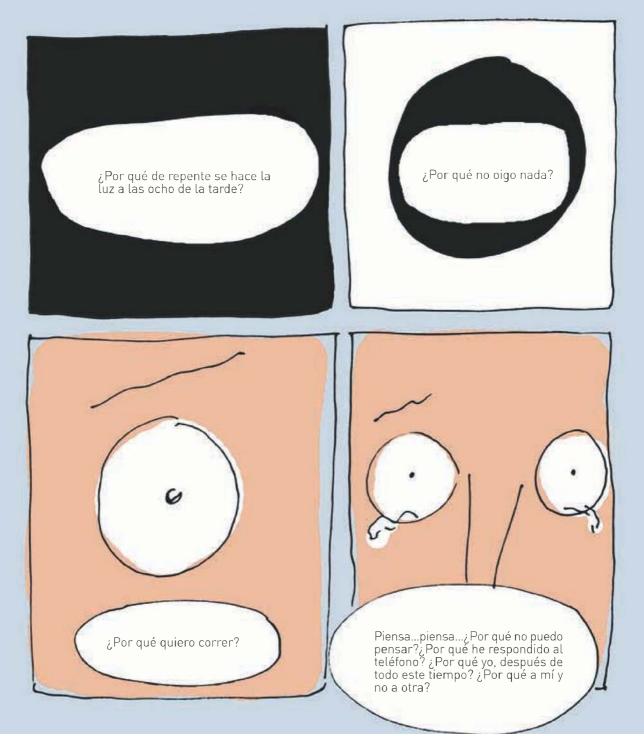
70 años. A veces venía. A veces, no. ¡¡Y quería vivir!! Más que yo. A mi la quimio me había sentado fenomenal. Era mi líquido salvador y sin efectos secundarios. Y yo no sólo tenía un marido que me quiere. También tenía una hija. ¿No estaría yo equivocada?











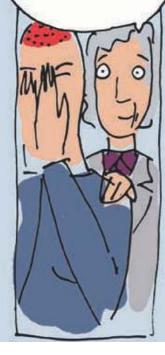




Sandra...Amor...Se ha acabado. Los marcadores Sandra... Los marcadores...Se acabó,

amor mío... se acabó...









"Vivo por aquellos que me aman. Por aquellos que me conocen de verdad". (George Linnaeus Banks)

"Cualquiera de estas noches puede salir el sol". (Jaume Sisa, cantautor)

FIN



Agradecimientos

Esta obra ha contado con el asesoramiento técnico y humanístico de las siguientes personas:

Profesora Pilar Barreto Martín. Catedrática de Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos. Universitat de Valencia.

Dra. Julia Giménez Climent. Cirujana especializada en Patología Mamaria. Instituto Valenciano de Oncología (IVO, Valencia).

Dña. Ana Valderas Calero. Presidenta de la Asociación de Mujeres Afectadas "Santa Agueda". Puertollano. Ciudad Real.

Dña. Ana Turanzo Giménez. Licenciada en Pedagogía y Psicología. Gerente de la Sociedad Española de Senología y Patología Mamaria (SESPM).

La historia de "Un día como hoy" se ha materializado con la creatividad, entusiasmo y delicadeza de:

Eduard Farran Teixidó. Director creativo, guionista y profesor de creatividad publicitaria de la Universitat Jaume I de Castelló y Álvaro Pastor Bou. Director de Arte e ilustrador.

Y por último y muy especialmente la Junta Directiva de la SESPM quiere agradecer la valiosa ayuda de las pacientes que generosamente han brindado su testimonio vivencial para que esta obra estuviera dotada de realidad y sentimientos.

Un día como hoy (el cáncer de mama entró en casa)





